

JACOBUS.

HET MAGAZINE VOOR EN DOOR INWONERS VAN DEN DUNGEN & MAASKANTJE



kapsalon



www.kapsalon-xl.nl



Maaskantje 9A
5271 XD
Sint- Michielsgestel
073 8220174

Dinsdag 8.30 - 17.00
Woensdag 8.30 - 17.00
Donderdag 11.00 - 21.00
Vrijdag 8 - 18.00
Zaterdag 8 - 16.00

VOETS

BEDRIJFSKLEDING

Uw specialist in bedrijfskleding



KIEVITSVEN 108
5249 JK ROSMALEN
WWW.VOETSBEDRIJFSKLEDING.NL

sinds
2003

Handel in bouwstaal

- betonstaal B500B staven
- betonstaal B500A op rollen
- betonstaal B500A staven
- bouwstaalnetten in elke kwaliteit en formaat
- supportliggers in elke kwaliteit en formaat
- wapening op maat
- spiralen tot 25 mm

WBB

partner in betonstaal

WAPENINGS BEDRIJF BRABANT BV

Vlasakker 16

5275 KB Den Dungen

T (073) 7370189

info@wbb-betonstaal.nl



Zonder moeten op blote voeten

Rouwverwerking en persoonlijke groei

Natuursessies

Creatieve coaching

Energetische behandeling

Ontspannende rugmassage

José van Breugel
Rouw- en verliescoach voor vrouwen

WhatsApp: 06 10 80 51 23

www.zondermoetenopblotevoeten.nl



COLOFON

JACOBUS MAGAZINE
is een initiatief
van Stichting H.E.L.D.

**DIT NUMMER WERD
MET PLEZIER
GEMAAKT DOOR**

Angela Boselie
Christel Heijmans
Heleen Korthals
Netty van Bijnen
Jos van Alebeek
Anne van den Berg
Ciske van Pinxteren
Nancy Verhagen

Ideeën en opmerkingen
zijn welkom
en kun je mailen naar
jacobus@stichting-held.nl

ONTWERP EN OPMAAK
Christel Heijmans

EINDREDACTIE
Christel Heijmans
Nancy Verhagen

HOOFDREDACTIE
Christel Heijmans

DRUKWERK
DrukPromo B.V.

PROMOTIE
Wil je jouw bedrijf
promoten?
Neem contact op via
jacobus@stichting-held.nl

BEZORGING
Jacobus niet bij jou
op de mat gevallen
of wil je helpen met
bezorgen? Neem dan
contact op via
jacobus@stichting-held.nl

FOTO COVER
Nancy Verhagen

INHOUD

Voorwoord	5
Voor de kost Jelle geeft een inblik in zijn werk als stemacteur	6
Aangenaam Gerry vertelt over zijn bijnaam Greeny	9
 Grensgeval Wim en Nettie van 'De Keer'	10
Levenslessen Toon en Maria delen er tien	14
De Dungense Dirdames Een shot dopamine met energie voor de hele dag	20
Mooi werk Vrijwilligers van dagbesteding Donkenhof	21
Komt Erin Met Fiet en Jacques naar de bovenste etage	22
Het visuele geheugen Videoclub De Donk legt Dungense evenementen vast	25
Onderweg Fred maakt kilometers	27
Mijn passie Lesgeven draait bij Juan om verbinding	34
Creatief talent Met de paplepel ingegoten	36
Clubke Heemkundevereniging "op die Dunghen"	38
Mijn verzameling Dennis vertelt over zijn verzameling jachttrofeeën	44
Agenda Een greep uit de activiteiten in ons dorp	46
Vriend van Jacobus	47

Na het enorme succes van 'Winter '81' is de Boschwegse toneelgroep terug met een onweerstaanbare komedie die je meevoert in een verhaal over vriendschap, liefde en de kracht van de gemeenschap vol onverwachte wendingen: **Vur Mekaar**.

Boschwegse Toneelgroep presenteert
een onweerstaanbare komedie

VUR MEKAAR

regie
Bas de Bont

tekst
Leon van Uden

Wanneer de razend populaire filmster Will Cruise in opspraak raakt door een schandaal, moet hij noodgedwongen zijn intens beschadigde imago zien te redden.

Hij reist met zijn 'perfecte' vrouw Pamela en zijn wanhopige manager af naar het Brabantse dorp Schijndel. Terwijl een straat in het dorp op het punt staat plaats te maken voor een nieuwe villawijk, probeert de beroemdheid met zijn royale gebaren de buurt 'te redden'. Maar in deze kleurrijke gemeenschap blijkt hulp soms uit onverwachte hoek te komen.

Wat een simpel uit te voeren plan moest worden, verandert al snel in een komische achtbaan van onverwachte ontmoetingen met een bonte verzameling bewoners. Van de bejaarde Bert en de onbevreesde Mien tot het kwebbelende echtpaar Betsy en Theo en hun lieve dochter Jolanda.

Wie heeft er echt hulp nodig? Wat is rijkdom? En hoe belangrijk is (buren)liefde in tijden van nood?

'Vur Mekaar' raakt je hart- en lachspieren tijdens een heerlijke middag of avond in het theater.

De voorstelling is geschreven door Leon van Uden en wordt geregisseerd door Bas de Bont.

VR 24 JAN 20:00
DO 30 JAN 20:00
DO 06 FEB 20:00
DO 13 FEB 20:00
ZA 25 JAN 20:00
VR 31 JAN 20:00
VR 07 FEB 20:00
VR 14 FEB 20:00
ZO 26 JAN 14:30
ZA 01 FEB 20:00
ZA 08 FEB 20:00
ZA 15 FEB 20:00

locatie
**Spectrum
Schijndel**

Tickets via Boschwegsetoneelgroep.nl
of bij tabacconist Jan van Roessel

Vrijdag 24 januari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: DJ Marcel V

Zaterdag 25 januari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: Sjiekkita

Zondag 26 januari '25

Aanvang: 14.30 uur

Donderdag 30 januari '25

Aanvang: 20.00 uur

Vrijdag 31 januari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: DJ Marcel V

Zaterdag 1 februari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: Pasta

Donderdag 6 februari '25

Aanvang: 20.00 uur

Vrijdag 7 februari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: DJ Marcel V

Zaterdag 8 februari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: Screaming Billy

Donderdag 13 februari '25

Aanvang: 20.00 uur

Vrijdag 14 februari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: DJ Marcel V

Zaterdag 15 februari '25

Aanvang: 20.00 uur
Afterparty: Pokey & the Headlights



Tickets
€ 19,50 pp

Tickets verkrijgbaar via
Tobacconist Jan van Roessel
www.boschwegsetoneelgroep.nl

Locatie
Spectrum Schijndel

VOORWOORD

Beste lezer,

Een mooi nieuw jaar toegewenst met een nieuwe Jacobus van het jaar 2025.

Jacobus valt bij iedereen gratis in de bus, maar is best heel kostbaar om te maken. Het is daardoor elke keer weer een hele uitdaging om het voor een jaar rond te breien. De steun van de lokale ondernemers met een advertentie in ons blad is van onschatbare waarde. Grote dank daarvoor!

Jacobus ontstaat als inwoners ja zeggen. Ja op de vraag of we langs mogen komen voor een interview en een foto. Zonder jullie kunnen we geen Jacobus voorzien van mooie verhalen. Grote dank daarvoor!

Dit keer neemt een aantal dames ons mee voor een dip in het Dungens Gat. En zien we wie er achter de stem van Bob de Bouwer zit. Neemt Fred je mee op pad tijdens zijn lange afstandswandelingen. Toon en Maria vertellen wat hun levenslessen zijn. En dat is nog maar een kleine greep uit dit nummer.

Neem ook een kijkje in de activiteitenkalender achterin de Jacobus, want voor dit jaar staan er al weer flink wat mooie activiteiten op.

Geniet van onze Jacobus!

Christel Heijmans
Coördinator Jacobus Magazine



Iedereen, ja echt iedereen, heeft de stem van Jelle Amersfoort wel eens gehoord. Uren brengt hij door in zijn kleine, professionele thuisstudio in de wijk Jacobskamp in Den Dungen. Sinds 2018 woont hij met vrouw Meike Lieve en dochter Lola Lieve in het dorp. In het hele land is hij te horen op televisie, radio, in luisterboeken, bedrijfsfilms, educatieve video's, animatiefilms en zelfs als stem van geluid-dragend speelgoed. Hij stapt voor JACOBUS uit de bescheiden anonimiteit bij zijn dorpsgenoten en deelt met passie de vele kanten van zijn bijzondere werk als stemacteur en hoe hij daartoe is gekomen.

Jelle, ik ken jou al van langer geleden, als muzikant met je gitaar met liedjes op Theaterfestival Boulevard in Den Bosch, spelend voor honderden kinderen en volwassenen. En je schrijft, speelt en zingt nog steeds op het podium. Ben jij muzikant of stemacteur?

Tsja, ik beschrijf mezelf al jaren als artiest. Begon in 2000 met een eigen bandje in de popmuziek, nu werkzaam als stemacteur en in die tussentijd van 25 jaar heb ik heel veel dingen gedaan die door een publiek ontvangen worden. De ene keer vanaf een theaterpodium, de andere keer voor de camera als presentator voor Omroep Brabant of op televisie voor kinderen bij Jetix. Ik ben stemacteur, zanger en presentator.

Wanneer ontdekte je dat je muziek en een stem in je had die er voor een publiek uit moest?

Dat was op ongeveer 7 jarige leeftijd thuis in Brummen, vlakbij Zutphen. Daar ben ik opgegroeid en wilde drummer of clown worden. Ik was altijd met muziek bezig. Mijn moeder had een cassettebandje met Sting en op dat bandje was nog ruimte over en daar hadden ze muziek van de band Nits op gezet. Daar was en ben ik trouwe fan van. Als kind wilde ik het allerliefste bij de Nits, dus oefende met drummen, drummen, drummen. Stond vooraan bij de schoolmusical, dat voelde gewoon goed. Maakte als 16/17 jarige samen met een vriend liedjes over de avonturen van onze vriendengroep, hij op het keyboard en ik op drums. Ik leerde mezelf keyboard spelen en begon eigen liedjes te maken. Bedacht op achttien jarige leeftijd om een schouwburg af te huren om daar met alle liedjes en bandjes waar ik mee had gespeeld een show te geven.

Wow, autodidact én ambitieus...

Ik repeteerde een jaar lang, leende 1000 gulden van mijn opa en oma, printte tickets bij de Primera, nummerde die met de hand en verkocht de schouwburg in Dieren twee keer uit met vrienden en familie in het publiek. En daarna gonsde het verder. Er werd mij gevraagd om te spelen in het voorprogramma van Volumia!, De Kast en De Dijk. Schreef rond mijn drieëntwintigste het nummer 'Goedemorgen' dat landelijke bekendheid kreeg. Op Theaterfestival Boulevard werd ik vervolgens opgepikt als zingende presentator voor Jetix. Het was ongelooflijk, ik kreeg dat zo'n beetje in m'n schoot geworpen.

Waar begon het stemacteren?

Bij Jetix werden in korte sessies filmpjes opgenomen voor het Wereldnatuurfonds, die dagelijks en bij herhaling op tv werden uitgezonden. Ik vroeg of ik niet wat meer kon doen en daarop kwam de programmadirecteur met het idee om een keer een stemtest te doen voor het inspreken van de series en programma's. En zo geschiedde... In 2018/2019 heb ik de keuze gemaakt om volledig voor het stemwerk te gaan. Ik merkte: ik ben hier goed in, word veel gevraagd en verdien er goed mee.

Wat houdt jouw werk als stemacteur in?

Het stemwerk wat ik doe bestaat uit twee werelden. Enerzijds de wereld van het stemacteren; tekenfilms, bioscoopfilms, speelgoed, typetjes en het je inleven in een rol. Anderzijds in de voice-over wereld; antwoordapparaten, gebruiksaanwijzingen, commercials, enzovoorts. Je bent je er niet bewust van, maar voor alles wat hier staat is weleens iets ingesproken. Mijn de stem is van de verteller van Nijntje, dus die is niet alleen op televisie te horen, maar bijvoorbeeld ook in het Nijntje museum in Utrecht. Overal waar je daar op knoppen drukt komt mijn stem uit. Ook hoor je mij bijvoorbeeld in de wachtrij van de Efteling, als stem van Sander Sleepboot het speelgoedbootje van V-Tech, de reclame van Witte Reus of als voorlezer van talloze luisterboeken.

Maar hoe ziet een dag of week er dan voor jou uit?

Het gekke is dat ik vaak van tevoren niet weet hoe mijn week is ingericht. Binnen 4 uur worden er door mij opnames aangeleverd bij opdrachtgevers. Vanochtend bijvoorbeeld werd mij gevraagd of ik een Instagrampost voor de Pabo in kon spreken. Dat heb ik meteen gedaan en opgestuurd. Daarnaast een uur gelezen voor een managementboek op Storytel. En een lokale commercial ingesproken voor Let's Play It in Etten-Leur. Gemiddeld werk ik drie dagen thuis en andere dagen op locatie. Sommige opnames moeten natuurlijk op locatie, omdat het bijvoorbeeld een filmopname is. Vaak zijn die streng beveiligd, omdat daar geen beelden of audio van mogen lekken, zoals wel eens gebeurt bij Disney of Netflix.

Er zijn drie grote studio's in Nederland die tekenfilms dubben en daar zit ik in het bestand. De regisseurs daar bepalen per serie per rol, wie ze daar op gaan zetten. Soms is het heel praktisch en ben ik in de studio om 2 uur Bob de Bouwer op te nemen en word dan ook gevraagd om voor een andere serie voorbijganger 3 of boom 12 in te spreken. Er zijn heel veel kleine rolletjes.

Moet je wel eens auditie doen?

Voor grote rollen voor NPO of Disney moet ik wel eens auditie doen met meerdere stemacteurs. Bij Disney kunnen ze dat dan niet eens verstaan, maar luisteren ze puur naar je klankkleur.

Jouw stem is natuurlijk leidend en echt heel belangrijk. Heb je hem verzekerd?

Nee dat kan dus niet. Gelukkig heb ik een sterke en goed getrainde stem, die makkelijk overgangen kan maken, zowel in de ochtend, middag en avond en



"Ik vind het heel leuk om met onze hond Sjaan door de wijk te lopen en dan zie ik door de ramen dat mensen iets op Netflix zitten te kijken waar op dat moment een rol van mij te horen is."



VOOR DE KOST

heb bijna nooit problemen met mijn stem. Vaak word mij gevraagd om de rol van vader of bijvoorbeeld verteller in te spreken, mijn stem kan prettig laag. Of ik ben juist de slechterik, omdat ik sterk ben in grommen en schreeuwen.

Werk je alleen, of zit je ook wel samen in de studio?

Meestal neem je alleen iets op. Al zijn er bij opnames in de studio elders, voor bijvoorbeeld tekenfilms, wel een geluidstechnicus en regisseur aanwezig. Het komt bijna nooit voor dat je opneemt met andere stemacteurs samen.

Je ziet nooit de hele film, maar alleen het stuk waar je voor in moet spreken. We kennen elkaar als stemacteurs overigens wel heel goed hoor en komen elkaar veel tegen; ook bij premières bijvoorbeeld. En we hebben zelfs een eigen Gouden Kalf uitreiking voor stemacteurs, genaamd 'de Zilveren Koe'. Ook komen we samen met 'Bekende Belvrienden', voor kinderen die wel een belletje met een van hun helden kunnen gebruiken.

Neem je alle boeken, informatie en verhalen die je leest ook echt in je op?

Nee, meestal niet. Ik ben m'n eigen regisseur en ben vooral bezig met hoe men het zou willen horen. Je werkt met de melodie van een tekst, best wel technisch. Ik krijg bij een opdracht, zoals een commercial, soms wel regieaanwijzingen mee: "het moet fris, verkopend, maar niet te dwingend" en "vertel het alsof je het tegen een vriend bij een verjaardag vertelt."

Je hebt een 'onzichtbaar' beroep, krijg je wel reacties van publiek?

Het is in die zin best een eenzaam beroep ja. Maar ik krijg zeker wel mailtjes en op bijvoorbeeld Storytel zijn recensies te lezen. In coronatijd heb ik een enorme boekenreeks van The Witcher ingesproken. Die werd na een tijd weer offline gehaald. Toen kreeg ik héél veel berichtjes van teleurgestelde luisteraars, omdat ze zo gehecht waren aan mijn stem in de hoofdrol. Dat voelt als een groot compliment.

Je hebt heel veel gedaan en je bent een van de 10 meest gevraagde stemacteurs. Heb je nog ambities binnen het vak?

Ooit dacht ik dat het ultieme zou zijn als ik een keer de stem van een supermarkt zou kunnen worden. Maar dat is dus helemaal niet zo, want dan mag je niets anders meer doen. De stem van Albert Heijn, mag alleen maar werken voor Albert Heijn, en je staat er dan bekend om. Daar zit echt een valkuil van het vak. Ik wil daarom niets doen voor bijvoorbeeld een casino, of de politiek. De lol en bijzonderheid zit hem voor mij in het zo mooi en goed mogelijk overdragen van tekst. Het is heel bijzonder dat je bijvoorbeeld een boek, waar iemand een jaar lang aan heeft geschreven, een stem mag geven.

En dat ik ooit de iconische rol van Bob de Bouwer kreeg, dat was wel een groot ding voor me. Verder beleef ik vooral heel veel plezier aan dat 'geheim' dat ik meedraag en dat ik op veel plekken te horen ben zonder dat mensen dat weten. Het is heel leuk om met onze hond Sjaan door de wijk te lopen en dan zie ik door de ramen dat mensen bijvoorbeeld iets op Netflix zitten te kijken waar op dat moment een rol van mij te horen is.

Naast je werk ben je ook vader. Wat vindt je dochter van je werk?

Mijn dochter vindt het niet altijd even leuk om mij in series of films te horen. Ze vraagt wel eens: "Pap, zit jij hierin?" Soms weet ik het dan niet en zeg ik van niet, maar dan blij ik er wel in te zitten en dat vindt ze dan balen. Ze herkent mij meteen en die hele wereld is dan natuurlijk ineens 'nep'. Overigens heb ik toen ze jonger was wel eens een collega stemacteur ingeschakeld om

haar telefonisch, en in zijn rol van brandweerman Sam, gerust te stellen, nadat ik een slechterik had gespeeld in de serie. Dat was zo vet om dat te kunnen doen.

Maar Lola is natuurlijk ook heel trots en heeft zelf ook al gewerkt als stemactrice. Zo sprak ze de dochter van mijn rol in bij de film Encanto, ze spreekt voor Pip en Posy in én ze sprak een commercial van Ranja in met de tekst "Ranja, daar wordt je vrolijk van ja!"

Wat gaat de toekomst brengen?

Spannend binnen het vak is de grote opkomst van Artificial Intelligence. Stemmen kunnen via AI worden gekloond. Al een paar jaar is er onder collega's behoorlijke onrust hierover. We vechten ervoor om dat tegen te gaan, samen met de vakbond 'Samen 1 Stem' en De Creatieve Coalitie. Toch heb ik vertrouwen dat er een hartslag voor nodig is om een mooie stem te vormen en dat de techniek het nooit helemaal over zal nemen.



En verder... Momenteel speelt de film 'Harold en het magische paarse krijtje' in de bios, waar ik de hoofdrol voor heb ingesproken. Naast het stemwerk en de kinderpoptconcerten die ik geef ben ik met een nieuwe theatertour bezig. Ik schrijf, produceer en ga weer optreden voor kinderen met de band. Maar kan daar verder nog niet zoveel over zeggen...

Eigenlijk zijn we nog niet uitgepraat. De meest fantastische anekdotes uit het vak weet Jelle met passie te vertellen en trots toont hij zijn opnamestudio in huis. Geen wonder dat deze vrolijke en open persoonlijkheid in het artiestenvak is beland. Bijzonder dat hij zowel in de spotlight als in bescheidenheid zijn vak kan vormgeven. We gaan nog meer van hem zien en horen... op de bühne en op al die verschillende plekken om ons heen. Wil je meer weten over wat Jelle allemaal doet en gaat doen? Neem dan eens een kijkje en luister(!) op www.jelleamersfoort.nl

AANGENAAM



Wanneer er in een dorp meerdere mensen bekend waren onder dezelfde achternaam en/of voornaam was het gebruikelijk onderscheid te maken door gebruik van een bijnaam. Op deze manier werd door gebruik van de bijnaam de mogelijke verwarring weggenomen. Een bijnaam kan ook om een andere reden ontstaan. Als het positief bedoeld is, dan wordt het min of meer een geuzennaam. Deze namen worden vaak eervol gedragen. Jacobus ging in Den Dungen en Maaskantje op zoek naar dragers van een geuzennaam.

Aangenaam, Greeny

We zitten in de ouderlijke woning van Gerry Groenendaal, waar hij al heel wat jaren met zijn Ans woont en waar hun dochters Myrna en Marloes opgroeiden. Terwijl de koffie met lekkers wordt gebracht vertelt Gerry hoe zijn bijnaam Greeny ontstond en nog steeds een rol speelt in zijn leven.

“Begin jaren '80 leerde ik in diensttijd Koos kennen”, vertelt Gerry enthousiast, “Hij werd mijn beste maat.” Koos was een Groninger, maar in Australië geboren. Hij sprak daardoor een mengmoes van Gronings en Engels. “Koos noemde mij Greeny of Green Valley”, vertelt Gerry lachend. Jaren later, in 2006, wilde Gerry voor zichzelf beginnen als keukenmonteur.

Zijn tennismaatje Stefan Halewijn wilde hem wel helpen met het grafisch ontwerp van zijn bedrijfslogo en vroeg wat de bedrijfsnaam werd. “Vaak zie je dat iemand dan kiest voor de eerste letters van de voor- en achternaam, maar doordat ik Greeny al in mijn e-mail adres had verwerkt, opperde Stefan dát als bedrijfsnaam!” Zo gezegd, zo gedaan.

Leuke bijkomstigheid is dat de andere twee tennismaatjes ook zakelijk van betekenis zijn geworden. “Rob Berlo werd mijn boekhouder en Leon Vissers beletterde mijn bus.” Je ziet zijn bus met de bijnaam en bedrijfsnaam Greeny dagelijks door het dorp rijden. “Mensen uit de bouw noemen me ook vaak Greeny!”

Tekst Jos van Alebeek Foto's Nancy Verhagen

GRENSGEVAL





Na enkele pogingen hebben we dan toch de grens bereikt. Een dakrenovatie, inwoning van de oudste zoon met gezin, teveel onderwerpen in de Jacobus, waren allemaal redenen om ons interview uit te stellen.

Dit huis kun je gewoon niet missen als je in Den Dungen woont. Ofwel als je gaat shoppen in Den Bosch, of als je de recreatieboulevard Poeldonksedijk gebruikt. De B&B zal waarschijnlijk niet zo vaak worden geboekt door Dungense mensen, maar is sinds kort weer geopend.

Boerderij Bosscheweg 60 is onder de vele historische boerderijen in Den Dungen een bijzonder gebouw. Het is op de ringdijk, net buiten het omdijkte gebied van het dorp, de laatste boerderij op de weg naar Den Bosch. Het gebouw heeft nog een gebintstijl uit 1471, met een primitieve zwerfsteen als poer. De boerderij heeft ooit een oliemolen gehad en is naast boerenhoeve ook lang een café geweest. Zelfs een Veerhuys als opstapplaats, voor de 200 jaar bestaande veerdienst naar de Kleine Hekel in 's-Hertogenbosch, bij hoog water. Hierdoor heeft het gebouw uiteindelijk zijn huidige vorm gekregen. Het is een zogenaamd krukhuis. [Bron: Jos Bertens]

Ik ben aangeschoven met een lekkere kop thee plus Brabantse lekkernij met een Q (kuukske) bij Nettie van Gelder en Wim van Acht.

Hoe zijn jullie op deze mooie plek terecht gekomen?

Vanuit Den Bosch zijn we in 2017 hier komen wonen, omdat Nettie een B&B wilde beginnen. Dit huis had die mogelijkheid, aangezien het al dubbel bewoond was. Een voorhuis (voormalig cafe) met achterhuis (verbouwde stal). Verder waren we op slag

verliefd op de prachtige tuin, die Ans en Cor van der Steen hadden aangelegd.

Wisten jullie waar jullie aan begonnen?

Nou alle clichés van 'Ik Vertrek' hebben we hier gezien en door-gemaakt. Een jaar lang troep, stof, bouwvakkers over de vloer, veel geregel, tegenslagen en ongemakken, maar uiteindelijk was het alle moeite dubbel en dwars waard. Ik kan dit alleen maar knikkend bevestigen. Gelukkig heeft Toon van Zandvoort ons als projectleider veel werk en zorgen uit handen genomen.

Daarnaast zijn we ook heel erg geholpen door de Heemkundevereniging. Zij hebben onderzoek gedaan en tevens tips gegeven over de beste aanpak.

Dit alles met respect voor de geschiedenis van het huis.

En geschiedenis zit hier overal, in het huis maar ook het gebied er omheen. Zoveel zelfs dat het deels weer zichtbaar is gemaakt. Fort Brederode en Linie 1629 over het beleg van 's-Hertogenbosch zijn om de hoek prominent aanwezig.

Wat zijn de belangrijkste dingen die jullie gedaan hebben aan het huis?

In het voorhuis (B&B) en achterhuis, hebben we de schouwen aan weerszijden teruggebracht. Dus de zwarte roetlaag, puntje voor puntje met een beiteltje weggebikt. In het voorhuis hebben we hoofdzakelijk de authentieke details in ere hersteld of schoongemaakt. Het achterhuis hebben we op comfort verbouwd, dus het plafond verhoogd, keuken aangepast en een verdiepingsvloer erin gelegd. Daarnaast hebben we dus al ruim 15 jaar geleden gekozen voor duurzaam verwarmen met een warmtepomp, in combinatie met de nodige zonnepanelen.

Met als resultaat een heerlijk licht en comfortabel huis, met de uitstraling van de oude boerderij en vrijwel energie neutraal. De tuin, die was perfect aangelegd, dus die is zo gebleven.

Hoe bevalt het wonen in Den Dungen?

Voor ons en onze kinderen is het een heerlijke plek om te wonen. Den Dungen is nog een echt authentiek Brabants boerendorp, met dichtbij alle voordelen van een stedelijke omgeving. Mooie natuur om ons heen, zoals een dassenburcht, bevers en veel vogels. De eerlijkheid gebiedt wel om zeggen, dat we niet supergoed zijn geïntegreerd, we sporten nog steeds bij onze oude clubs, net zoals vieren van carnaval. Wel heeft Wim zitting in Stichting Fort Brederode en is actief voor Stichting Het Groene Woud.

Wat doen die stichtingen?

Stichting Fort Brederode heeft als doel om de geschiedenis, van dat fort en ook het kampement, zichtbaar te maken en te onderhouden. Dit is te zien bij het Kapelleke en ook op de dijk bij de Uitkijktoren. Dit doet Wim samen met Pedro van den Berk en Martien van Abeelen.

Bij de Stichting Het Groene Woud is Wim lid van de adviescommissie voor de beoordeling van subsidieprojecten met als doel het versterken van natuur, landschap, erfgoed en klimaatbestendigheid. Ook in Den Dungen lopen inmiddels diverse initiatieven voor indiening van projecten.

Zou je voor onze lezers de mooie term Recreatieboulevard Poeldonksedijk nog even willen toelichten?

Haha, even een kleine opsomming te beginnen bij de Eeterij de Dungense brug: Eetcafé Keesje – twee theehuizen – De Meerse Plas – Bij Janns landkeuken – Tuincentrum van den Berk – Boerderijwinkel van der Heijden. En dan heb ik het nog niet over de meer dan 500 wandelaars, hardlopers, fietsers, motorrijders en oldtimers in het weekend en met mooi weer ook doordeweeks.

Maar geen last van hoor, ruimte genoeg (1700 m³ inhoud en 7000m² oppervlakte).

Nettie en Wim, hartelijk dank voor de gastvrijheid, het inkijkje in jullie huis en het bewaren van een mooi stukje Dungense geschiedenis





LEVENSSLESSEN VAN EEN DUNGENAAR

Het verhaal van Toon van der Hofstad en Maria Rutjes

In deze rubriek duiken we in de levens van bekende Dungenaren op leeftijd. In een persoonlijk gesprek blikken ze terug op hun leven. Wat hebben zij onderweg geleerd? Deze editie: Toon van der Hofstad (70) en Maria Rutjes (75). Jarenlang reisden zij met het circus. Maria gaf de kinderen van de artiesten les, Toon was chauffeur van de rijdende school. Tegenwoordig wonen ze in een appartement boven Litsersborg.

Les 1: Eten verbindt en opent harten

“Alles begint met eten”, trapt Toon af terwijl hij met een glimlach terugdenkt aan zijn studententijd in Den Bosch. “We gooiden twee gulden vijftig in de pot, kookten samen en zaten urenlang te praten.” Wat begon met simpele macaroni veranderde in een levenslange overtuiging: samen eten maakt contact makkelijker.

Toon en Maria hebben een belangrijke rol gespeeld bij het opzetten van verschillende eetpunten. Eerst waren ze betrokken bij het eetpunt van Hart voor Den Dungen, later startte Toon samen met Leo Haansbergen het Sociaal Eetpunt in Litsersborg. “Die gesprekken beginnen met koetjes en kalfjes, maar tegen de tijd dat je het bestek neerlegt, deel je elkaars echte verhalen. Bovendien voorkomt het dat mensen in hun eigen wereld blijven hangen, want aan tafel hoor je toch echt andere perspectieven dan alleen de jouwe.”

Les 2: Kies nooit voor een slachtofferrol

Misschien wel de belangrijkste les voor Toon en Maria, want tijdens het gesprek komt deze meerdere malen bovendien. Toon heeft namelijk een duidelijke boodschap: “Stop met denken dat de wereld jou iets verschuldigd is. Je moet zélf in actie komen.” Volgens hem mopperen veel mensen over wat er misgaat, maar doen ze niets om dat te veranderen. “Zoek naar een oplossing en piep niet zo. Pas als je zelf de regie pakt, zul je zien dat dingen veranderen.” Zo heeft het stel ook op tijd voorgesorteerd op kleiner wonen. “Eenmaal op leeftijd wordt die behoefte nijpend, dus wij wilden op tijd verhuizen. Sommige dingen moet je gewoon regelen.”

Les 3: Je bent rijker als je deelt

“Waarom zouden veertig huishoudens veertig boormachines nodig hebben?” vraagt Toon retorisch. Hun oplossing? Een gedeelde werkplaats in hun appartementencomplex, gevuld met gereedschap voor iedereen. “Het is niet alleen praktisch”, zegt Maria, “maar het brengt ook mensen samen. Je leent iets uit, je praat even, en voor je het weet heb je een nieuwe connectie.” Voor Maria zit de kracht van delen niet alleen in het praktische aspect, maar vooral in wat het doet met mensen. “Als je geeft, krijg je uiteindelijk ook iets terug – misschien geen spullen, maar wel goodwill, een lach of het gevoel dat je iets hebt betekend.”

Toon benadrukt dat zijn katholieke opvoeding hem leerde om te delen. “Het geloof liet me zien dat wie deelt, een rijker mens is. Dat zit ‘m ook in kleine gebaren, zoals sneeuw ruimen voor de buurvrouw. Omkijken naar elkaar, daar draait het om.”

Les 4: Licht leven geeft rust

Het jarenlange leven in het circus leerde hen: hoe minder je bezit, hoe meer vrijheid je voelt. “We moesten altijd alles snel kunnen inpakken en verhuizen”, vertelt Toon. “Dat betekende: alleen houden wat écht belangrijk is.” Die mentaliteit namen ze mee naar hun huidige leven. Geen overvolle kasten, geen onnodige apparaten. “Alles wat je hebt, vraagt zorg en aandacht”, zegt Maria. “En dus ook tijd. Hoe minder spullen je hebt, hoe meer ruimte je overhoudt. Niet alleen in je huis, maar ook in je hoofd.”

Les 5: Kies je eigen pad, los van andermans verwachtingen

Toon en Maria kozen er bewust voor om geen kinderen te krijgen. “Het gaf ons de ruimte om te reizen met het circus, nieuwe ervaringen op te doen, en ons leven op onze eigen manier in te richten”, vertelt Maria. Die keuze wordt niet altijd begrepen. “Sommige mensen denken dat kinderen je leven compleet maken”, zegt Toon. “Maar wij hebben onze eigen definitie van compleetheid gevonden. Die heeft niets te maken met maatschappelijk opgelegde verwachtingen.”

Sowieso bracht het circusleven al een diep gevoel van gemeenschap. “In het circus voelde je je nooit alleen”, vertelt Maria. “Iedereen zorgde voor elkaar, juist omdat je zo vaak onderweg was en op elkaar aangewezen was. Als we nu nog eens een circus bezoeken, is dat gevoel meteen terug. Het is een klein wereldje, heel erg ‘ons kent ons’. We komen overal bekenden tegen.”





Les 6: Leef niet om te werken, maar werk om te leven

Toons kijk op werk is verfrissend eenvoudig: “Ik werkte als chauffeur jarenlang alleen in de koude wintermaanden. Zo verdiende ik genoeg voor zomermaanden vol vrijheid. Dan deed ik dingen die ik veel belangrijker vond dan werken: roeien, fietsen, lezen of tijd doorbrengen met vrienden bij De Druif in Den Bosch.” Voor velen klinkt dat als een luxe, maar voor Toon was het een bewuste keuze. “Ik heb nooit begrepen waarom mensen zichzelf over de kop werken”, zegt hij. “Werk is belangrijk, maar alleen om je de vrijheid te geven te genieten van het leven. Het moet je niet vastketenen.”

Les 7: Andere culturen maken je wijzer

Het circus bracht Toon en Maria in contact met mensen uit allerlei culturen. “We werkten samen met Russen, Duitsers, Fransen, Spanjaarden en Italianen. Je ziet dat iedereen een eigen manier van leven heeft”, zegt Maria. “En dat onze manier niet per se de beste is.” Reizen leerde hen niet alleen om andere culturen te waarderen, maar ook om bewuster te kijken naar hun eigen keuzes. “Wat wij normaal vinden, is op een andere plek vreemd – en andersom”, voegt Toon toe. “Dat inzicht maakt je milder en wijzer.”

Les 8: Verschillen maken relaties sterker

Toon en Maria zijn bijna veertig jaar samen. Ze zijn elkaars tegenpolen. “Ik ben meer van het ervaren en leren, zij denkt eerst na”, lacht Toon. “Maar dat maakt ons samen sterk. Waar ik soms doorschiet, haalt zij me terug. Het zorgt ervoor dat we elkaar aanvullen in plaats van tegenwerken.”

“Toon houdt van actie en avontuur, terwijl ik eerst de praktische kant bekijk”, vertelt Maria. “Ik ben degene die soms op de rem trapt als het te snel gaat. Toon brengt mij in beweging, en ik zorg ervoor dat we niet uit de bocht vliegen.”

Les 9: Lang niet alles was vroeger beter

Toon kijkt met een kritische blik naar nostalgie. “Mensen praten vaak over ‘de goede oude tijd’, maar vergeten hoeveel beperkingen er waren”, zegt hij. “Gezondheidszorg was minimaal, onderwijs was niet voor iedereen toegankelijk, en er waren nauwelijks kansen voor vrouwen om zelfstandig hun weg te vinden.” Toon waardeert juist de vooruitgang die sindsdien is geboekt. “We hebben nu zoveel meer vrijheid om onze eigen keuzes te maken. Vrouwen hebben de kans om te studeren en te werken, technologie heeft ons leven makkelijker gemaakt, en de gezondheidszorg redt levens die vroeger verloren zouden zijn gegaan. Dat is iets om dankbaar voor te zijn.”

Les 10: Laat je kinderen los

Met hun achtergrond in het onderwijs zijn Toon en Maria ervan overtuigd dat loslaten een van de moeilijkste, maar ook belangrijkste taken van ouders is. “Kinderen moeten de kans krijgen om fouten te maken”, zegt Toon. “Dat is de enige manier waarop ze leren en sterker worden.” Hij benadrukt dat overbescherming niet alleen hun vrijheid beperkt, maar ook hun groei remt. “Als je alles voor ze oplost, hoe leren ze dan zelf om te gaan met tegenslagen?”

Maria herinnert zich hoe ze als lerares vaak ouders ontmoette die hun kinderen voor alles wilden behoeden. “Ze wilden elk obstakel uit de weg ruimen, maar daarmee namen ze ook alle uitdagingen weg. Het probleem is dat kinderen daardoor niet leren omgaan met teleurstellingen, terwijl die toch echt bij het leven horen.” Voor Maria was het belangrijk om in de klas een veilige omgeving te bieden waarin kinderen zelf konden ontdekken en experimenteren. “Als ze een keer struikelden, hielp ik ze opstaan, maar ik droeg ze niet.”



NIEUWBOUW | VERBOUW | RENOVATIE | ONDERHOUD

UW VERTROUWDE PARTNER VOOR AL UW BOUW- EN TIMMERWERKZAAMHEDEN



PATERSTRAAT 33 | DEN DUNGEN

06 53 51 91 85 | WWW.MARCELVISSERS-BOUW.NL

 MARCELVISSERSBOUW

*Persoonlijk, betrokken, gemoedelijk en...
vooral menselijk*

Voor een verzorgde uitvaart op maat, passend binnen ieders budget

*Speciale aandacht voor kinderen
Nazorg is voor ons vanzelfsprekend*

*Wouter
van Neert*



**DAG & NACHT
BEREIKBAAR**

 073 59 437 66

**Koenen-Oel
Uitvaartverzorging**

www.koenen-oel.nl

SOCKS4U

• • • • Voor al uw beenmode

Website: www.socks4u.nl

Tel. +31649970534

Emailadres: info@socks4u.nl

VIVENT
zorgt!

Vrijwilligerswerk: dat is mooi werk!

Remco Strelitski, vrijwilliger bij Vivent:

"Vrijwilligerswerk verrijkt je leven! Gewoon omdat het fijn is om iemand een plezierig uurtje te kunnen bezorgen en je de zorgen van alledag leert relativeren. Ik kan het iedereen aanraden. Vooral ook bij Vivent, want je wordt gezien en gewaardeerd!"

Vivent Donkenhof zoekt nog vrijwilligers

De bewoners van Vivent Donkenhof willen graag met u wandelen, koken, een praatje maken, creatief bezig zijn, sjoelen, biljarten of in de tuin werken... Heeft u een uurtje per week over voor een mooie glimlach? We horen graag van u!

Meer informatie?

Reinier de Kok (vrijwilligerscoördinator) | r.dekok@vivent.nl
06 – 52 60 99 01 | vivent.voorvrijwilligers.nl

"Ik kan het
iedereen
aanraden"





Zeg het met bloemen en planten!

Bloemen - Pluktuin
Kwekerij - Theehuis

St Jacobusstraat 15
5271 XJ St. Michielsgestel

E info@ericsleutjes.nl

T 073 594 1324



WWW.ERICSLEUTJES.NL

Bloemen en planten zijn zoals u begrijpt onze passie, en deze passie maken wij graag het hele jaar rond voor iedereen toegankelijk. U kunt voortaan ook bij ons terecht voor al uw bloemen: bijvoorbeeld een mooi verjaardagsboeket, maar ook voor het bruidsboeket van uw dromen of een prachtig rouwstuk voor uw overleden dierbare. We denken graag met uw mee!



karmenta

Specialistische praktijk voor gynaecologie en urologie

Bekkenbodem- klachten of ongewild urineverlies?

Loop niet te lang door met klachten. Kom eens praten met de (uro-)gynaecologen van Karmenta, wellicht kunnen zij jou ook helpen.

karmenta.nl

Steeg 6, Schijndel / Cereslaan 2-m, Heesch
T 073 - 7200 993 E info@karmenta.nl

FysioCompany
samenwerkende fysiotherapeuten

Bij FysioCompany Den Dungen zijn wij werkzaam met vijf therapeuten die beschikken over de meest recente onderzoek- en behandelmethoden.



Waarvoor kunt u bij ons terecht?

Naast algemene fysiotherapie is de praktijk gespecialiseerd in:

- Manuele therapie
- Sportfysiotherapie
- McKenzie
- Oedeemtherapie
- Handtherapie
- Dry-needling
- Fysiotherapie bij: oncologie/COPD/etalage benen/hartfalen.



Voor meer informatie, een vraag of een afspraak kunt u contact opnemen. Dat kan via het algemene telefoonnummer van FysioCompany. Ook zonder een verwijzing van de huisarts kunt u bij ons terecht.

Adres: Litterstraat 5a, 5275 BS Den Dungen
Telefoon: 073-6252222
E-mail: alles@fysiocompany.nl & gijse@fysiocompany.nl



DE DUNGENS DIPDAMES

Al vaker had ik gehoord over een clubje dames dat regelmatig gaat dippen in het Dungens Gat. En zo gebeurde het dat ik op een koude woensdagochtend op de zonneweide bij het strandje stond, waar op dat moment een heel bleek winters zonnetje zich goed verborg achter de grijze wolken. De dames kwamen een voor een aangedruppeld en de groep werd als snel steeds completer.

Kitty maakte met haar man al kennis met het dippen via Wim Hof in 2014. Sommige dames dippen ook in het IJM (de IJzeren Man in Vught). “Daar heten we de coole mutsen”, roept Noor enthousiast. Het clubje in Den Dungen is heel spontaan ontstaan en gedraagt zich organisch. Dit groepje van Dungense Dipdames ontstond op het schoolplein van de kinderen en via via. En zo kwam er ook een appgroep om met elkaar af te stemmen voor dipmomenten.

De ene keer dippen ze als duo, de andere keer zijn ze met meer. De gouden regel is dat je niet alleen gaat dippen, want dat is niet verstandig wanneer je bij voorbeeld kramp zou krijgen in het water. “Wanneer je alleen zou gaan dippen dan zou je een band om kunnen doen waar een soort

ballon aan zit. Die ballon werkt dan als een boei”, vertelt Kitty.

Wanneer de club zich gereed maakt om samen het water in te gaan, valt het me op dat de meesten niet alleen een muts op hebben, maar ook sokken dragen. Dit zijn speciale sokken die je voeten beschermen en er ervoor zorgen dat je voeten warmer blijven.

De Dungense Dipdames gaan alleen in de koude maanden dippen. Het omkleden wordt door Madeline grappend “de helft van de hel” genoemd. Ook na afloop is het aankleden een uitdaging, want kleding gaat stropen op je koude lijf, waarbij je niet altijd alles even goed afdroogt. Het dipseizoen is ongeveer van september tot april. Waarom dippen en niet zwemmen? Luidkeels klinkt het dat zwemmen veel kouder is. En uitiem saai!

De bedoeling van dippen is om samen koud natuurwater in te gaan en vervolgens rustig te ademen. Wanneer de ademhaling onder controle is, blijven ze nog een paar minuutjes in het koude water. Daarna gaan de meeste dippers naar huis om lekker een kopje thee te drinken.

Maar deze Dungense dippers niet. Nee, wanneer deze dames het water uit lopen, draaien deze bikkels zich om voor een dubbele dip.

Na de tweede dip kleedt de club zich weer aan. “We hebben ook een cluboutfit!” lacht Lonneke. Een drietal hebben een vrolijk gekleurde clubponcho aan. Kitty geniet van de geiten wollen sokken van de Welfare. “In de winter moeten we soms na het aankleden ons vastgevroren badpak van de tafel trekken!” roept Madeline.

Wie denkt dat er na het dippen thuis gauw in bad of onder de douche wordt gegaan, heeft het mis. Het is juist de bedoeling om het lichaam zijn werk te laten doen. Dus in beweging blijven en de hele dag lekker nagenieten! Lonneke vertelt dat het dippen een boost is voor de gezondheid en het energieniveau. Maar ook voor het sociale element. “We lachen, maar delen ook lief en leed.” Noor knikt instemmend. “Een dopamine shot met energie voor de hele dag en nooit ziek”, vult Noor enthousiast aan, “En zeker een goede sociale vibe. Door deze muurtjes te overwinnen kun je andere uitdagingen in het dagelijks leven veel beter aan!” Kortom een goede start van de dag!

Op de foto v.l.n.r. Noor Smeets, Esther Goossens-Smolters, Karin Kooijmans, Madeline van Thiel, Kitty Raaijmakers-Pasma, Lonneke Poort en José Tienkamp.



“Een dopamine shot met energie voor de hele dag”



Tekst Christel Heijmans Foto Nancy Verhagen

MOOI WERK

Vrijwilligers zijn onmisbaar in onze samenleving. Zij doen mooi werk. Deze keer spreekt Jacobus met een aantal vrijwilligers van Vivent Dagbesteding Donkenhof.

Wanneer ik 's middags dorps huis Litserborg binnenloop en voor de infobalie linksaf de gang in ga komt een heerlijke geur me tegemoet. Viventmedewerkster Wilma Smits staat aan het eind van de gang te wachten en neemt me mee naar binnen. Ik kom in een fijne warme ruimte met veel daglicht en zie aan verschillende tafeltjes kleine groepjes mensen gezellig een spelletje met elkaar doen. In de hoek is een keuken voorzien. De heerlijke geur verklapt dat ze pas genoten hebben van een smaakvolle lunch.

Bij Vivent hebben ze een fijne club van maar liefst 28 vrijwilligers en daar zijn ze heel blij mee. Samen bezorgen ze de deelnemers van de dagbesteding een fijne tijd. Ik maak kennis met een aantal vrijwilligers die al heel wat jaren dit mooie werk doen.

Jeanne van Breugel (74 jaar) geboren en getogen in Den Dungen steekt van wal en vertelt dat ze al heel lang vrijwilligerswerk doet voor Vivent. "Ik was al vrijwilliger bij De Donk (het vroegere bejaardenhuis in Den Dungen) en ben nu hier op dagbesteding De Donkenhof elke dinsdag vrijwilliger." Jeanne vindt het fijn om met mensen om te gaan en geniet van lekker kletsen over vroeger. "Wanneer ik op vakantie ben mis ik het vrijwilligerswerk ook echt!"

Nellie de Keijzer (79 jaar) ook geboren en getogen in Den Dungen vertelt dat ze al 32 jaar vrijwilligerswerk doet voor Vivent. Ze helpt elke donderdag met koffie schenken en begeleidt een spelletje als dat nodig is. Nellie vindt het heerlijk om zo gezelligheid onder de mensen te brengen. "Het is dankbaar om te doen en ook echt een onderdeel van mijn leven", voegt ze toe. Privéafspraken worden standaard buiten de donderdag om gepland.

Willy van de Veerdonk (78 jaar) woont inmiddels 50 jaar in Den Dungen en is samen met Nelly 32 jaar geleden begonnen als vrijwilliger. "Het omgaan met oudere mensen geeft ook mij veel voldoening", bevestigt Willy. "En ik zit ook in het vrijwilligerskoor van Vivent", roept ze enthousiast. Op mijn vraag wie dat koor leidt steekt Rien de Keijzer lachend zijn vinger op. Het vrijwilligerskoor zingt elke vier weken voor de bewoners van de Donkenhof woningen. Dit zijn vier woningen gelegen aan de Belevingstuin achter de dagbesteding. "Het repertoire is Nederlandstalig en dateert van rond de jaren '50." Het zijn vaak herkenbare liedjes die zo makkelijk meegezongen kunnen worden. En dat gebeurt dan ook. "Dat zijn ook hele gezellig momenten samen."

José van Hal (77 jaar) woont 54 jaar in Den Dungen en is 37 jaar vrijwilliger. Ook zij is begonnen in het voormalige bejaardenhuis De Donk. Elke dinsdag is ze te vinden bij de dagbesteding. In de keuken maakt ze altijd een grote pan verse groentesoep met gehaktballetjes. "Het is fijn om iets voor de mensen te kunnen doen en je krijgt er zelf ook iets voor terug als je ziet dat de mensen zo zitten te genieten."

Rien de Keijzer (78 jaar) geboren in Gestel maar al 55 jaar woonachtig in Den Dungen vertelt dat hij volgend jaar 30 jaar op de teller van vrijwilligerswerk voor Vivent kan zetten. "Elke donderdag haal ik de boodschappen voor de soep en soms maak ik ook de soep", lacht hij vrolijk. "En anders speel ik graag een potje kaarten met de deelnemers." Rien staat ook bekend om de olieballen die hij graag bakt. Dit doet hij niet alleen traditioneel tijdens oudjaar, maar ook wanneer Den Dungen kermis en carnaval viert.

Tot slot spreek ik met Paula van de Westelaken. "Zij is een jonkie" roept een van de vrijwilligers lachend. Iedereen begint te lachen. Paula is met 73 jaar inderdaad de jongste van het stel. "Ik ben in Gestel geboren maar van Dungense ouders", roept Paula vrolijk, "en ik woon inmiddels alweer 52 jaar hier in Den Dungen." Paula is elke dinsdag vrijwilliger en na de koffie geeft ze gym aan de deelnemers. Paula houdt ook van omgaan met mensen en de tijd nemen om gezellig met elkaar te praten. Ze merkt ook dat de gym erg gewaardeerd wordt. "In de vakantie neem ik mijn kleinzoon van 14 wel eens mee. En hij vindt het dan ook écht leuk om mee te gaan!"

Sinds 1 oktober werkt Vivent samen met welzijnsorganisatie Bint om één gezamenlijke vorm van dagbesteding aan te bieden. "Het belangrijkste verschil is dat er geen Wmo-indicatie meer nodig is om deel te nemen", vertelt Wilma Smits. Ze benadrukt ook hoe fijn het is samen met een club van maar liefst 28 vrijwilligers dit werk te kunnen doen voor de ouderen.

Dat deze inwoners zich al tientallen jaren vrijwillig inzetten voor onze samenleving is niet alleen hartverwarmend maar ook zo waardevol voor onze ouderen. Wil je zelf ook van betekenis zijn voor de ouderen op de dagbesteding in ons dorp, dan ben je als vrijwilliger van harte welkom. De dagbesteding is van maandag tot en met vrijdag. Als vrijwilliger kun je kiezen voor een dagdeel. Je kunt je als vrijwilliger aanmelden bij de vrijwilligerscoördinator van Vivent. Wilma gebaart uitnodigend "Je kunt ook gerust binnenlopen voor meer informatie bij een van de Vivent medewerkers en om alvast even de sfeer te proeven!"

KOMT ERIN





Kleine quizvraag: Waar in Den Dungen heb je een trap of lift nodig om de voordeur te bereiken?

Niet moeilijk toch? Vandaag gaan we naar hartje centrum van ons mooie dorpje, wooncentrum Barbaradael gevestigd in Litserborg. De vrouw des huizes staat al te zwaaien op de derde verdieping als ik uit het trappenhuis kom.

Het is één van de 40 appartementen en zij is één van de 53 mensen die er wonen. Het betreft hier een modern, energiezuinig en licht 2 kamer appartement van 75 m² met een grote berging. De bewoners zijn een bekend Dungens stel, Fiet en Jacques Cooijmans waar de voordeur openstaat. We krijgen amper de kans om te gaan zitten, want als Fiet eenmaal begint te praten, dan moet je als schrijver regelmatig de pauzeknop gebruiken.

Hoe lang wonen jullie al hier?

Dat is inmiddels al weer zes jaar. Wij stonden al een hele tijd ingeschreven voor een senioren appartement. We hadden er totaal nog niet op gerekend, vertelt Fiet. Maar nadat we voor iets anders contact hadden gehad met Brabant Wonen kregen we dit appartement aangeboden. Nummers 1 en 2 hadden afgezegd, dus toen werden wij gebeld. Daar hoefden wij geen vijf minuten over na te denken, het was meteen ja. We voldeden aan de voorwaarden, dat geldt nu nog steeds, alleen krijg je wel voorrang met een zorgplan.

Hoe gaat tegenwoordig die woningtoewijzing?

Dat gaat sinds kort via Thuispoort. Thuispoort is de verzamelorganisatie voor 8 woningcoöperaties (waaronder Brabant Wonen en WoonMeij). Hier kun je jezelf gratis inschrijven als je op zoek bent naar een (senioren)woning.

Wat zijn de voordelen van hier wonen?

Dat zijn er een heleboel: je woont centraal en makkelijk, goede geluidsisolatie en degelijke afwerking, goede huisbaas,

in het algemeen wordt alles netjes onderhouden. Tot slot heel energiezuinig in ons geval minder dan € 30,- p/m door Warmte-Koude-Opslag systeem.

Wat komt er bij kijken als je hier woont?

Dit zijn géén zorgappartementen, je woont hier zelfstandig. In principe los je alle beslommeringen in en om je appartement zelf op. Gelet op de steeds ouder wordende mens, is dat niet altijd mogelijk. Neem de domotica (videodeurbel, intercom enz.) klusjes in het huis – internet – TV aansluiting. Daarom is het zo fijn, dat er een ploegje mensen is die hierbij helpt, ook buiten wordt er goed gezorgd voor een opgeruimde en goed onderhouden Litserborg, waarvoor een dikke pluim!

Fiet heeft ook zitting genomen in de Bewonerscommissie, die als doelstelling heeft om voor alle bewoners een comfortabele en veilige woonomgeving te creëren.

Hoe Fiet en Jacques het leven vieren....

Dat is precies waar Fiet en Jacques goed in zijn: Carnaval, infobalie en filmhuis Litserborg, Oud IJzerclub Harmonie, bibliotheek, bewonerscommissie. Blijf vooral bezig, doe vrijwilligerswerk het maakt niet uit wat. Hiermee houd je lijf en geest soepel. Contacten met andere mensen, maak een praatje, heb oog voor elkaar. Dus trek erop uit en doe zelf wat je nog zélf kunt, zo lang het kan.

Is er nog iets wat jullie mee willen geven aan onze lezers?

Dat we trots mogen zijn op zo'n plek als Litserborg, die intussen een écht kloppend hart is geworden van ons mooie dorp. De plek waar heel veel gebeurt en wat allemaal georganiseerd wordt door vrijwilligers en mensen met hart voor de zaak. We noemen geen namen maar kennen ze (bijna) allemaal....

Fiet en Jacques dankjewel voor jullie gastvrijheid.





HET VISUELE GEHEUGEN

Videoclub De Donk legt Dungenese evenementen vast op gevoelige plaat. Bijna dertig jaar lang zijn de cameramannen van Videoclub De Donk het visuele registrerende geheugen van Den Dungen. Kasten vol beeldmateriaal en meer dan 1000 Dvd's en minimaal veertig terrabyte hebben ze aan archief. Jacobus gaat in gesprek met Rien de Keijzer, Adrie Vorstenbosch, Ad Kapteijns en Jos van Alebeek.

Dungenaren kijken graag oude en recente beelden terug van zichzelf. Onder video's van De Donk staan veel reacties. "We krijgen eigenlijk alleen maar positieve reacties binnen van mensen die zichzelf herkennen. Kinderen die inmiddels dertig jaar ouder zijn valt het op dat ze toen veel knapper waren, haha", zegt Ad Kapteijns. Binnen een paar dagen worden de best bekeken video's via alle kanalen maar liefst 800 keer bekeken. De videoclub heeft een duidelijke plaats gekregen voor veel Dungenaren. Vooral Dungenaren die naar andere plaatsen zijn verhuisd, blijven graag op de hoogte van Dungenese gebeurtenissen.

Van maandjournaal naar YouTube

De videoclub begon in het vroegere bejaardenhuis. "De directeur van het bejaardenhuis kreeg een camera, maar kon daar niet mee omgaan en toen zeiden wij 'dat kunnen we beter'. Video's moesten de wereld buiten het bejaardenhuis laten zien. Iedere maand maakten we een maandjournaal", zegt de man die onder meer de techniek verzorgt: Adrie Vorstenbosch. Het maandjournaal was lange tijd analoog te zien op een speciale zender. Waarom is dat nu niet meer? Adrie: "De frequenties zijn tegenwoordig zo verkleind en vol gezet met digitale programma's dat we langzaam maar zeker zijn weggedrukt." De laatste jaren werd het archiefmateriaal gedigitaliseerd. Via Facebook en YouTube transformeerde De Donk zich tot een modernere videoclub. Met kleinere handige camera's trekken ze te veld om voor het nageslacht beeldmateriaal over te houden. De nieuwe rubriek genaamd De Kluis deelt oude beelden opnieuw.

Videoclub De Donk is overigens geen lokale omroep. Ze registreren evenementen zoals de Sinterklaasintocht, de bingo, bouwdoop, de wandelvierdaagse en alle activiteiten rondom het Krabberdonkse carnaval. Ad: "Den Dungen is een dorp met heel veel actieve verenigingen. Er gebeurt veel. Elke keer als er iets te doen is, nemen we de camera mee." Nieuwe aanwas om het videoteam te versterken is ook altijd welkom. "Je bent op elk feest welkom maar hoeft niet overal aan mee te doen. Dan wordt je niet wakker met een kater. De lol is ook dat je iets kan bijdragen aan de gemeenschap", zegt Jos.

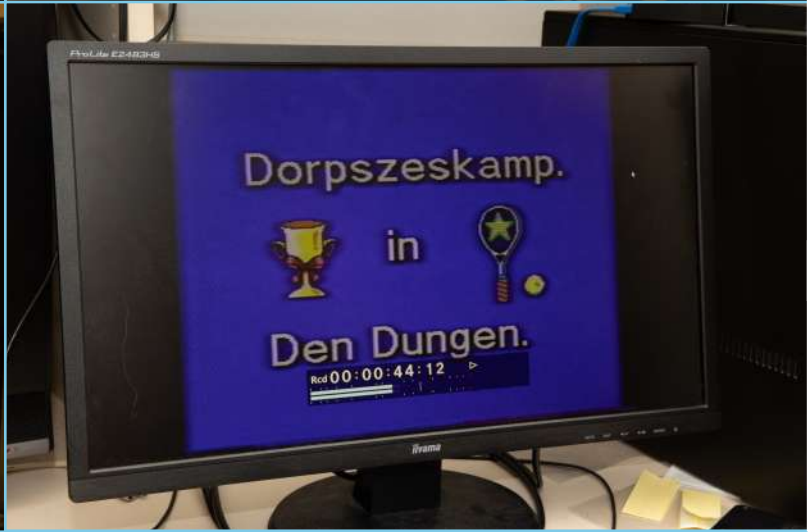
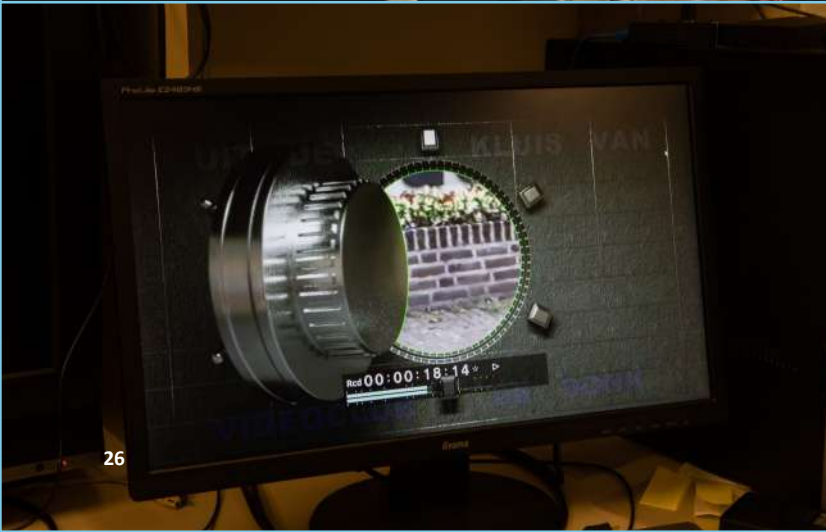
'Het moet er goed uitzien'

De technische ondersteuning wordt geleverd door Adrie Vorstenbosch. "No Adrie, no party", zegt Jos. Het monteren van urenlang materiaal van meerdere camera's is iets makkelijker, omdat ze registreren zonder een limiet aan minuten. Ad: "Voor een toneelstuk van anderhalf uur zijn we ongeveer een week bezig met monteren. We zijn wel amateurs, maar het moet er goed uit zien." Dat laatste is makkelijker gezegd dan gedaan. Fouten met de techniek komen ook wel eens voor. Adrie: "Bij een belangrijke opname van muziek, het KrabberTeejater vorig jaar, hadden we het geluid niet goed opgenomen. Het testen ging vooraf goed maar we hadden het op de dag zelf niet gecheckt en draaiden voor die ene keer geen back-up." Onlangs werd ook de Sinterklaasintocht van 2024 in beeld gebracht. In het kleine monterehokje van Videoclub De Donk ligt er naast vele dozen vol dvd's, camera's, snoeren en kasten met archiefmateriaal een zak vol snoep-

goed. "De organisatie van de intocht is erg dankbaar dat ze de tocht nog een keer helemaal kunnen terugkijken. We voelen veel waardering en steun vanuit het dorp. De Donk leeft van de giften", zegt Rien die er vanaf het begin bij is.

1 april

Toen de Litsberg werd gebouwd verhuisden de bejaarden tijdelijk naar De Herven in Den Bosch. Gelukkig konden ze het hele bouwproces van het nieuwe gebouw helemaal volgen via een 24/7 livestream. Adrie: "We hadden een camera aan de kerktoren gehangen. Toen was een livestream nog nieuw. Dat deden we ook bij kerkdiensten dankzij een 200 meter lange kabel." Die vaste verbinding had het team van Videoclub De Donk ingegraven. "We hadden met de directeur van het bejaardenhuis afgesproken dat we per meter één krat bier zouden krijgen. Maar ja die moeten we nog krijgen. We hadden bij een feest daarna wel een krat vol met stukken kabel en brandende kaarsjes overhandigd. Toen we onder de rookmelder gingen staan, ging die af, haha", zegt Rien lachend. De lach is nooit ver bij de vrijwilligers van Videoclub De Donk. Zeker niet bij 1 april. Adrie had in Harderwijk bij het dolfinarium zeehonden gefilmd en ze zo gemonteerd dat het leek of ze in de Meerse plas zwommen. In de live uitzending verklaarde een 'bioloog' uit het Groningse Pieterburen, oftewel 'Jos', hoe er zeehonden in Den Dungen beland waren." De 1 april-stunt was erg geloofwaardig voor sommigen. Rien: "De brandweer ging er op af en ook kijkers uit Den Dungen en Berlicum. Er werden laarzen opgevisst met daarop gegraveerd '1 april'."



ONDERWEG



Langeafstandswandelaar Fred van Erp maakt kilometers

Eén maand lang in je eentje wandelen moederziel alleen in de wildernis. Dungenaar Fred van Erp heeft er sinds 2021 zijn hobby van gemaakt. Tochten door de Himalaya, Scandinavië en de pelgrimstocht Santiago de Compostella heeft hij tot een goed einde gebracht.

De eerste lange tocht om het wandelen uit te proberen was het Pieterpad wat dwars door Nederland gaat. Met een gasbrandertje, tentje en rugzak tijdens de coronapandemie trok Van Erp richting Maastricht. "Geen café of restaurant was open. Ik mocht de Duitse grens niet over vanwege corona, omdat je dan 120 euro boete kreeg. Ik voelde me een illegale Mexicaanse vluchteling." Door weer en wind was het afzien in het voorjaar. "Ik had een zomerslaapzak bij toen het -4 werd 's nachts. Dan doe je geen oog dicht en word je wakker met ijs op de tent." Navigeren was ook een opgave. "Na twee uur lopen in Drenthe kwam ik weer uit bij dezelfde boerderij. Ik dacht 'niet mauwen en teruglopen'." Ondanks die omstandigheden was het wandelvuurtje aangewakkerd bij Fred. In het verleden zwom, fietste en rende hij in triatlons en volbracht hij marathons. Wandelen is een andere ervaring. "Je leert om rustig in je eigen tempo tot rust te komen en te genieten. Alleen maar wandelen, eten en slapen is lekker en verslavend. Je loopt op je eigen tempo, soms wandel je op een dag maar liefst dertig kilometer. Daarbij gaat het niet om de bestemming maar de reis ernaartoe."

Zesduizend meter hoogte

Letterlijk en figuurlijk hoogtepunt van Freds wandelavonturen was de looptocht in het Himalayagebergte. Na elf dagen acclimatiseren begon een tocht van 17 dagen tot zesduizend meter hoogte. "Dat was heel erg pittig. Als je boven vierduizend meter hoogte loopt, is dat niet meer lekker. Je komt gewoon zuurstof tekort. Sneller lopen of praten is er dan niet bij. Die reis moet je niet alleen doen." Met behulp van vaardige sherpa's klom en klauterde een groep met daarin Fred naar grote hoogtes met ijle lucht. "Ik had daar 82 procent zuurstof in mijn bloed. In de Himalaya is dat vrij normaal, als je dat hier hebt dan lig je in het ziekenhuis. Je moest drie liter per dag drinken." Medereizigers kregen last van hoogteziekte met veel hoofdpijn tot gevolg. De vastgelopen wc's zaten vol met diarree en kots. "Je kunt er niet douchen of doortrekken. Ie-

deren stinkt na twee weken. Het vegetarische eten smaakt er verschrikkelijk." Fred had relatief weinig last van de hoogte en haalde als enige de mijlpaal van zesduizend meter hoogte. De sherpa's zeiden 'that old man is crazy'. Het was het wel waard, je ziet 's nachts miljoenen heldere sterren aan de hemel."

Diamantadder

Eén andere wandeltocht die Fred nooit zal vergeten was de Sint Olavsleden. Dat is een tocht van 564 kilometer vanuit het Zweedse Sundsvall naar het Noorse Trondheim. "De natuur en met name de watervallen waren daar prachtig. Soms zag je dan drie dagen lang helemaal niemand." In de stille natuur was het wennen voor Fred. Hij kreeg wel bezoek; van een diamantadder. "Ik was gewoon aan het lopen en stamp net langs zo'n slang en dacht 'Wow, als die bijt is niet m'n leven maar wel de reis afgelopen'. Die moet ik op de foto zetten en met een stok op afstand houden." Het liep met een sisser af. Fred kwam verder geen beren of elanden tegen op de route.

Santiago de Compostella

De pelgrimsroute Camino de Santiago de Compostella was de langste looproute die hij volbracht met ruim 800 km. Iedere wandelaar nam zijn eigen verhaal mee. "Er was een vader die de as van zijn zoon ging uitstrooien. Amerikanen, Nieuw-Zeelanders en Zuid-Koreanen kwam je tegen." Vrienden voor het leven ontstonden er tussen de pelgrims. Fred deed de pelgrimsroute overigens niet vanuit religieuze redenen maar wilde hem gewoon lopen. Voor een volle stempelkaart struinde hij langs onder meer kapelletjes, pizzeria's en kerken. "Daar hebben ze ook een Sint-Jacobuskerk. Voor iedereen in het algemeen heb ik daar een kaarsje aangestoken." Ook de nuchtere Fred kwam tijdens het lopen zichzelf tegen. "Op een stuk van honderd kilometer bij een herdenkingsmonument naast een weg, appte ik mijn kinderen dat ik van ze hou. 'Wij ook van jou papa', krijg je dan als reactie. Dat laat je niet ongeroerd." Zolang hij fit is en geen blessures heeft zet Fred dus zijn wandelhobby voort. Hij liep onlangs ook de Dutch Mountain Trail door de heuvels van Limburg, België en Duitsland. Op Freds verlanglijstje staan nog de 450 km lange Zweedse Kungleden route richting Lapland en het 1200 km lange tussenstuk in Frankrijk tussen het Pieterpad en de pelgrimsroute in.



*Het was het wel waard,
je ziet 's nachts miljoenen
heldere sterren aan de hemel."*



ERIC SLEUTJES

Welkom

in onze nieuwe bloemenwinkel!

St. Jacobsstraat 15 • St. Michielsgestel
 E info@ericsleutjes.nl • T 073 594 1324
WWW.ERICSLEUTJES.NL

Kom tot rust bij ons 'Niek!

Twee **mooi**e studio's met privé sanitair, in het Brabantse land, dicht bij Den Bosch. We ontvangen je graag in deze mooie omgeving.

Kom maar gewoon achterom!

By me **'Niek'**
 CAFE & BREAKFAST

06 453 30 210
 bijonsniek.nl
 info@bijonsniek.nl

Donksestraat 2B
 5271TN Sint-Michielsgestel

het → HAIR

KNIPPEN - STYLEN

De dames- en herenkapsalon van de regio!
 06-48355824


BOER GOOSSENS
 HOTEL - CAFÉ - RESTAURANT
 ANNO 1795

 VOOR ELKE GELEGENHEID

 073-5941291
 WWW.BOERGOOSSENS.NL



Qualicount

Accountancy met een menselijke blik

Pas als wij het hele verhaal kennen, kunnen we je écht goed adviseren. Daarom vragen wij regelmatig door. Waarom zien je cijfers er eigenlijk uit zoals ze eruit zien? Wat zijn je doelstellingen, welke belangen wegen er mee, in welk spanningsveld beweeg je je? Maar ook: hoe ziet je privésituatie eruit en hoe kunnen we ervoor zorgen dat de financiële situatie van je bedrijf slim is afgestemd op je privésituatie? Of andersom. Doorvragen leidt tot een optimale aanpak!



**Kritisch en
oprecht**



KOFFIE | LUNCH | DINER | BORREL

"Bourgeois gastrij!"

KOM JU ONS TEAM VERSTERKEN?

Ben jij of ken jij iemand die passie heeft voor koken? Of juist die gastvrije topper voor in de bediening?

Sluit je aan bij ons team en solliciteer nu!

Poeldonk 17 | 5275 HP | Den Dungen | 073-594 2955
www.eetcafekeesje.nl



KAPTEIJNS TUINONDERHOUD

maximaal genieten van uw tuin!



onderhoud en renovatie

Hendrikskamp 6 | Den Dungen
M 0630190060 | www.kapteijnstuinonderhoud.nl

Leren saai?

Maak het leuker!



**INNOVATIEF
ONDERWIJS**

Meer weten?
Scan de code



**NIKS MEER
MISSEN VAN
DEN DUNGEN
&
MAASKANTJE?**

Download eerst
de gratis app
SmartCom

Type dan MOEKE



EEN GRATIS APP!



een mooi initiatief
van stichting H.E.L.D.

www.stichting-held.nl

Zijden Bloemen & Planten - Woonaccessoires - Cadeaus



COMING SOON!

Naar verwachting zal ik medio Maart de deuren kunnen openen van mijn eerste winkel aan het Maaskantje 51 in Den Dungen!

(Voorheen de DA drogisterij van Mea)

Jullie kunnen hier dan terecht voor alles wat mooi en gezellig is voor in huis en in het bedrijf. Daarnaast ook voor leuke geschenken om het moois te delen.

Graag tot dan!

Liefs,
Joyce



Joyce@puravidatrends.nl 06-21876128 www.puravidatrends.nl



Wees welkom in ons gezellige Grand Cafe

**voor een hapje en een drankje, een lunch, een feestje
of een op maat gemaakt arrangement.**

**lets organiseren voor uw vereniging of club dat kan ook bij ons.
Loop gerust eens binnen.**

MIJN PASSIE

Crossfit, de passie van Juan de Haas (37). Geboren en getogen in Heerlen. De liefde bracht hem 15 jaar geleden naar Brabant. En na 10 jaar in 's-Hertogenbosch te hebben gewoond, woont hij sinds 2019 in Den Dungen. Inmiddels is hij met zijn vrouw Cynthia (38) de trotse vader van zoontje Ximen (5).

Ik heb Juan leren kennen bij CrossFit Meierijstad in Schijndel. Eerst als sporter, inmiddels geeft hij er ook trainingen. Dit alles doet hij naast zijn fulltimebaan als service coördinator.

Wanneer is je passie voor CrossFit ontstaan?

Vanaf jongs af aan ben ik altijd sportief geweest en heb ik meerdere sporten beoefend zoals judo, zwemmen, duiken, mountainbiken, hardlopen, honkbal en fitness. Het moment dat ik CrossFit heb ontdekt is toen corona was uitgebroken. Ik was op zoek naar een sport waar kracht en conditie vaak met elkaar een connectie hebben. Ik heb op meerdere locaties proeflessen in de buitenlucht gedaan, maar Crossfit Meierijstad in Schijndel heb ik het meest positief ervaren en daar ben ik bij gebleven tot aan heden.

Het mooiste er aan vind ik de sociale omgeving. Jong en oud, ervaren en onervaren, iedereen is welkom en gelijk aan elkaar. Of je nu een specifiek doel hebt of gewoon lekker bezig wilt zijn, het biedt voor iedereen iets.

Wat mij bijzonder aanspreekt is hoe je wordt aangemoedigd door anderen op de momenten dat het zwaar wordt. Dit motiveert je om je grenzen te verleggen, maar altijd op je eigen niveau. Deze ondersteunende sfeer ervaar ik iedere keer weer bij CrossFit Meierijstad.

Je hebt onlangs CrossFit Level 1 gehaald.

Wil je verder als trainer?

Ik doe nu ongeveer 3,5 jaar aan CrossFit. Door mijn kennis en ervaring te delen in groepslessen, raakte ik geïnteresseerd in het behalen van mijn CrossFit Level 1-certificaat. In oktober 2024 heb ik de tweedaagse training afgerond, bestaande uit zowel theorie als praktijk, afgesloten met een examen. En ik heb het gehaald – yeah! Met het Level 1-certificaat mag je als trainer aan de slag in een officiële CrossFit-box met een CrossFit-licentie.

Belangrijk om te weten: een sportschool zonder CrossFit-licentie mag zich geen CrossFit-box noemen, en ik mag daar als Level 1-trainer geen CrossFit-lessen geven. Zelf train ik 3 à 4 keer per week en geef ik gemiddeld 2 à 3 groepslessen per week. Naast mijn fulltimebaan als servicecoördinator bij Kuijpers besteed ik ook veel tijd aan mijn gezin, want mijn vrouw en zoontje zijn natuurlijk ontzettend belangrijk.

Wat is je droom? Wat hoop je ooit nog te bereiken?

Mijn droom is om ooit de wereld rond te reizen met mijn vrouw en zoon. Maar zoals je in mijn verhaal kunt opmaken, blijft dit waarschijnlijk een droom. Wat ik hoop te bereiken is vrij simpel: ik laat alles op me afkomen en volg de weg die zich voor mij ontvouwt. Dat heeft me tot nu toe al ver gebracht, zonder dat ik alles van tevoren heb uitgestippeld.

Waarom moeten mensen kiezen voor CrossFit?

Moeten is misschien niet het juiste woord, maar ik zou CrossFit zeker aanraden. Het mooie eraan is dat het bestaat uit constant gevarieerde, functionele bewegingen die worden uitgevoerd op hoge intensiteit. Deze bewegingen zijn gebaseerd op dagelijkse activiteiten zoals iets tillen, springen of een trap oplopen en ze beginnen al bij het moment dat je uit bed stapt. Als iemand aan mij vraagt wat het precies is, nodig ik ze uit om een paar proeflessen te volgen. Op die manier kun je zelf ontdekken wat CrossFit inhoudt en of het bij je past.

Je geeft ook les bij CrossFit Meierijstad.

Wat vind je het mooiste aan lesgeven?

Het mooiste aan lesgeven bij een plek als CrossFit Meierijstad is dat ik mensen zie groeien, zowel fysiek als mentaal. Lesgeven draait voor mij ook om verbinding. Ik motiveer mensen, help hen obstakels te overwinnen en deel niet alleen mijn kennis, maar ook mijn passie.

Wat wil je nog zeggen?

Voor Sinterklaas heb ik van mijn vrouw Cynthia een T-shirt gekregen. Op de achterkant staat de tekst: "DON'T DOUBT IF YOU REALLY WANT IT." Wat het extra bijzonder maakt, is dat ze er zelf ook een heeft gekocht. Ik wil deze boodschap graag met iedereen delen: houd jezelf niet tegen als je iets echt wilt. Ga ervoor, zet die stap en laat twijfels je niet tegenhouden!

CrossFit is bedacht door voormalig gymnasten Greg en Lauren Glassman. Zij richtten in 2000 CrossFit inc. en openden in 2001 hun sportschool en plaatsten vervolgens hun trainingen op internet. Deze trainingen werden vrij snel overgenomen door mensen bij de politie en brandweer.

CrossFit is een manier van fitness die gewichtheffen, atletiek en gymnastiek combineert in één trainingsvorm. Gedurende de training worden functionele bewegingen op een gevarieerde manier, in een hoge intensiteit, zo snel mogelijk uitgevoerd. De filosofie achter CrossFit is om je niet te specialiseren in één specifiek sportonderdeel, maar juist continue te werken aan de 10 algemene fysieke vaardigheden. Hierdoor kan eenzijdige fysieke ontwikkeling voorkomen worden.

Het doel van CrossFit is het versterken van de spieren, het vergroten van je uithoudingsvermogen en het verbeteren van je kracht. Het is geschikt voor alle leeftijden en ieder niveau.

Bronnen: www.crossfitmeierijstad.nl en Wikipedia



“Het mooiste aan lesgeven is dat ik mensen zie groeien, zowel fysiek als mentaal.”



CREATIEF TALENT



Je kan hier je fantasie kwijt. Het is heel leuk en gezellig. Iedere week maken we iets anders. Het is lekker creatief!

Ize, Skye, Lieve, Linde, Jente en Mila weten wel waarom ze zo graag bij Atelier Esther komen. Hard wordt er gewerkt met verf, rollers, kwasten en gelli plates. De kinderen maken met blaadjes en bloemetjes uit de tuin afdrucken in allerlei kleuren. Het wasrek, waar de resultaten op worden gehangen, groeit uit tot een soort minimuseum vol kunstwerkjes.

Twee keer per week, op maandag- en donderdagmiddag, verandert het atelier van Esther den Boer aan het Cocklaantje in Den Dungen in een kinderatelier. Een plek waar kinderen met allerlei materialen steeds weer nieuwe dingen creëren; een marionet van pompons, kabouterdeurtje van ijsstokjes en natuurmateriaal, sneeuwpop van een sok, een dromenvanger van wol of een collageboekje van papier.

Genieten van creativiteit

“Ik wil kinderen graag meegeven dat het soms wat langer duurt voordat iets af is, maar dat je dan wel iets heel moois hebt”, vertelt Esther. Op een middag kunnen kinderen 1,5 uur bij haar terecht. In een

klein groepje en met aandachtige begeleiding biedt ze de jonge deelnemers de ruimte om te experimenteren en verschillende, soms ambachtelijke, vaardigheden in te zetten. “Ik geniet van alle lessen die ik geef. Als ik de dag nadien sta op te ruimen suddert dat plezier altijd na. De kinderen zijn heel verschillend: sommigen zijn heel stil en rustig aan het werk, anderen zijn heel snel en stuiven door de opdracht heen. Die verschillen zijn leuk. En er wordt altijd fijn gekletst en er worden verhalen uitgewisseld.”

Paplepel

Esther groeide op in het Westland. Haar vader teelde chrysanten en moeder was thuis altijd bezig met creativiteit en gaf les aan kinderen in batik (Indonesische textielkunst) en origami (Japans papiervouwen). Esther kreeg dit met de paplepel ingegoten. Net als haar moeder was ze altijd aan het creëren en ze gaven samen bijvoorbeeld demonstraties batik op braderieën en in het Volkenkundig Museum in Delft. Maar juist ook voor origami had Esther een grote liefde. In haar huidige atelier zijn daar nog sporen van terug te zien. Opvallend is de hanger met gevouwen kraanvogeltjes in alle kleuren van de regenboog. In 1992 vouwde ze deze 1000

vogeltjes die, volgens Japanse traditie, geluk zouden brengen.

Na werk en reizen een landing in Den Dungen

Esther heeft de studie ‘Tekst & Communicatie’ gedaan. Via deze opleiding, over het omgaan met taal, belandde ze in het maken van websites voor bedrijven. Een creatief oog had ze daar zeker bij nodig, maar vooral thuis bleef Esther dingen met haar handen maken. Ze woonde een jaar in Costa Rica en deed daar mooie ervaringen op. En jaren later maakte ze een wereldreis met haar man Joost; ze bezochten o.a. Spanje, Argentinië, Chili, Peru, Hawaii, Australië en Nieuw-Zeeland. Weer terug in Nederland werd in 2010 oudste dochter Annesofie geboren, toen nog in Utrecht. Zoekend naar een nieuwe plek om te wonen wees een vriend uit Den Dungen hen op mogelijkheden in het dorp. Toevalligerwijs stopte de baan van Esther in Utrecht en met enthousiasme over het kavel aan het Cocklaantje werd uiteindelijk de verhuizing een feit. In het dorp werd zoon Fabian geboren. Na een aantal jaren thuis zorgend voor de kinderen wist Esther in 2021 een aanbouw aan het huis te realiseren, waar zij haar eigen atelier in kon richten en waar ze nu creatieve lessen verzorgt.



Ze startte ooit aan de keukentafel met vriendinnen, die hun eigen knutselwerk meenamen. Maar met de start van lessen voor kinderen bleek een creatieve behoefte in Den Dungen te worden vervuld.

Atelier Esther

Via de zijkant kom je Esther's atelier binnen. Een schattig kapstokje met dierenhaakjes nodigt uit om je jas op te hangen. Om het hoekje is een knusse en goed gevulde werkplek te vinden. De ruimte is ingericht met allerlei werkjes van knutselopdrachten die eerder in het kinderatelier gemaakt werden. "Ik bedenk opdrachten en probeer deze altijd zelf uit", vertelt ze. "Welk materiaal heb ik nodig en welke gereedschappen? Ik bereid goed voor hoe ik een opdracht het beste aan kan bieden." Op planken staan allerlei dozen met materialen en ook het bergzoldertje staat vol. Zorgvuldig maakt Esther een planning voor een aantal weken vooruit en kinderen kunnen zich daar vervolgens voor aanmelden. "Ik doe het met heel veel plezier en het loopt echt goed, daar ben ik heel blij mee."

Een paar keer heeft Esther ook een Groot Atelier uitgeprobeerd met aanbod voor volwassenen. "Dat wil ik in de toekomst wel meer gaan doen, maar ik ga rustig bekijken hoe dat gaat ontstaan en waar behoefte aan is."

Volgens de kinderen uit het kinderatelier is Esther heel lief, geduldig, geeft ze iedereen evenveel aandacht en is ze héél creatief, omdat ze elke keer weer een nieuwe leuke opdracht bedenkt. Zichtbaar genieten zowel Esther als de jonge makers van de activiteiten en groeien ze samen in hun creatieve talent!



CLUBKE



*“We zijn echt altijd blij met foto’s van vroeger.
Denk niet dat ze niet waardevol zijn.”*

Wie denkt dat heemkundevereniging “op die Dunghen” een stoffig clubje is heeft het mis. Jacobus spreekt met huidig voorzitter Jaap Claerhoudt en oud-voorzitter en huidig redactielid Cor Schakenraad over de vereniging die doet aan heemkunde. Dit betekent dat je onderzoek doet naar je eigen leefomgeving. Onze vereniging is met 320 leden een van de grootste heemkundeverenigingen van Brabant. En daarnaast ook een van de heemkundeverenigingen met het jongste bestuur. Tijd voor onderzoek naar onze heemkundevereniging “op die Dunghen”!

Cor vertelt dat in 1967 de heemkundevereniging werd opgericht door de onlangs overleden Sjeff Hendriks. En er werden al gauw boekjes met een thema uitgebracht. Later werd dit het tijdschrift “Het Griensvenneke”. Dit tijdschrift wordt nog steeds met heel veel liefde en zorg gemaakt. Elk kwartaal verschijnt er een nieuw nummer. “Volgend jaar wordt het onze vijftigste jaargang”, roept Cor trots. Samen met André Schoones, Harrie Maas en Jos van Thiel vormt hij de redactie. “Samen bepalen we inhoud. Soms vind je iets of krijg je iets. Of er komen foto’s naar ons toe, waardoor we in een onderwerp duiken.” Het kan gebeuren dat er voor een artikel van een paar pagina’s wel anderhalf jaar onderzoek wordt gedaan. Er worden dan vele uurtjes doorgebracht in het archief van het Brabants Historisch Informatie Centrum in ’s-Hertogenbosch.

Foto’s

Jaap vertelt dat foto’s erg belangrijk zijn. “De meeste mensen kijken naar de personen die op een foto staan. Voor ons kan het een interessante foto zijn, omdat je op de achtergrond ziet hoe Den Dungen er vroeger uitzag.” Jaap doet dan ook meteen een oproep om nooit foto’s weg te gooien. “De heemkundevereniging is altijd op zoek naar foto’s die gemaakt zijn in Den Dungen.” Momenteel zijn we met een aantal vrijwilligers druk bezig om alle foto’s opnieuw te digitaliseren”, vult Cor aan. “Een hele klus. Hulp is hier van harte welkom!” knipoogt Jaap. Inscannen kan in de heemkamer, maar ook thuis. De heemkundevereniging bezit ook een flinke collectie van bidprentjes. Meer dan 6000 bidprentjes van Dungenaren. Hieronder wordt verstaan mensen die hier geboren en/of gestorven zijn of gewoond hebben of begraven zijn in Den Dungen. De bidprentjes zijn te raadplegen op de website van de heemkundevereniging.

Heemkamer

Elke eerste woensdag van de maand kun je tussen 14:00 en 16:00 uur binnenwandelen in de Heemkamer. Deze is gelegen in Litsersborg. Je kunt daar terecht voor informatie en foto’s. “Vaak komen inwoners langs wanneer ze op zoek gaan naar foto’s van hun eigen oude woning”, vertelt Cor. Er worden ook wel eens oude spullen aangeboden. “Zo werd ons ooit het oude bad op pootjes uit de voormalige villa van het Groot Grinsel aangeboden”, lacht hij. De vereniging neemt alleen spullen aan die echt Dungen zijn en waar ze plek voor heeft. “Onlangs hebben we een hele mooie Dungenese poffer geschonken gekregen”, klinkt het trots.

Archeologie

Een werkgroep houdt zich bezig met archeologie. Een hoogtepunt van opgravingen was ten tijde van de plannen voor de aanleg van de A2 in 1969. Dit betrof mede het gebied van de Eikendonk in de Dungenese polder met een interessante geschiedenis vanwege het vroegere klooster Sint Barbaradal dat hier heeft gelegen en de functie van pleisterplaats die deze donk had voor de inwoners van Den Dungen, op weg naar of komend van de stad. Op deze plaats heeft een groep gedreven amateurarcheologen uit Den Dungen belangrijke archeologische vondsten gedaan. Deze vondsten zijn overgebracht naar het Tuighuis in ’s-Hertogenbosch. De oude lindendoof, ook wel de Kloosterboom genoemd, pal naast de A2 is stille getuige van het klooster dat er ooit gestaan heeft. “We hebben een loot van deze kloosterboom een plek gegeven in het Heilig Hartpark naast de kerk om zo het verhaal te vertellen aan onze inwoners.”

Films

De laatste jaren zijn er ook mooie films gemaakt. Een film waarin dokter van Osch vertelt over de huisartsenpraktijk in vroeger tijden, pastor van Beurden over de kerk en Gerrit en zijn zus Mientje Goossens over de oorlog. Voor die laatste was er onlangs in oktober heel veel belangstelling. Deze film zal op 20 januari opnieuw vertoond worden. “Wie hem nog wil zien, kan zich aanmelden via de website van de heemkundevereniging”, roept Jaap enthousiast.

Open Monumentendag

De heemkundevereniging organiseert ook jaarlijks de activiteiten voor de landelijke open monumentendag in Den Dungen. Gekoppeld aan het thema dat landelijk gesteld wordt zijn er dan bezienswaardig-

heden te zien en worden monumenten opengesteld voor bezoekers.

Linie 1629

Er is al enige tijd een werkgroep actief in de aanloop naar 2029. In dat jaar is de viering van 400 jaar Linie 1629. De linie rondom het beleg van ’s-Hertogenbosch gevoerd door Frederik Hendrik liep ook door Den Dungen. De Linie wordt onder de aandacht gebracht met de uitkijktoren Onverflout op de Keerdijk en de markeringsplaats Fort De Brederode naast het kapelletje aan de Bosscheweg. “Met de werkgroep zijn we bezig om dit nog meer uit te breiden en het verhaal van linie 1629 te vertellen.”

Historische toer

Jos van Thiel verzorgt elke maand voor mensen die slecht ter been zijn een toer door het dorp met een bus van welzijnsorganisatie BINT. Deelnemers worden thuis opgehaald. Jos vertelt ondertussen anekdotes en de geschiedenis in interactie met de deelnemers. De data tot aan de zomer zijn 18 januari, 15 februari, 22 maart, 19 april, 24 mei en 21 juni. De kosten zijn € 5 per persoon inclusief koffie. Je kunt je hiervoor aanmelden via BINT op telefoonnummer 073-5515432 of per e-mail info@bintwelzijn.nl

Cursus Dungenlogie

Cor en Jaap raken niet uitgepraat over de activiteiten van de vereniging. Er is zelfs een cursus Dungenlogie niet alleen voor leden maar ook voor niet-leden. Deze cursus bestaat uit drie avonden, waarbij elke avond over een drietal onderwerpen wordt gesproken. “Na de zomer starten we weer een nieuwe cursus van drie avonden. Deze cursus wordt twee keer per jaar aangeboden. Een cursus Dungenlogie in oktober-november en een cursus Dungenlogie in de maanden januari-februari.

Wensen

“We zijn echt altijd blij met foto’s van vroeger. Denk niet dat ze niet waardevol zijn. Loop gerust even binnen met een losse foto, een doosje foto’s of een album”, roept Cor. “Vrijwilligers zijn ook van harte welkom. Altijd fijn om samen met ons erfgoed bezig te zijn”, zegt Jaap tot besluit.

De bestratingsvoegers maken van uw bestrating een sieraad voor uw huis



De bestratingsvoegers verder in onkruidbestrijding

Zef van de Wetering
M 06-533686837
E info@bestratingsvoegers.nl
www.bestratingsvoegers.nl

Klant "Het was een doorn in onze ogen, het eeuwig groeiende onkruid en mos in de oprit voor ons huis. Hoe we ook ons best deden de stoep met rood gebakken klinkers en zogenaamde kinderkopjes schoon en vrij van algen onkruid te houden, nooit zag het eruit als na oplevering. Op Facebook zagen we een filmpje van Zef van de Wetering van Bestratingsvoegers. Hij beloofde de bestrating fris te maken met weinig of geen onderhoud. Onkruid zou verleden tijd zijn. Dat klonk ons als muziek in de oren. Zef kwam eerst beoordelen op welke manier hij onze bestrating het beste zou kunnen behandelen. Na uitgebreid advies en een prijsopgave te hebben doorsproken, ging hij aan de slag. In eerste instantie werden de stenen met een hogedrukreiniger schoongemaakt. Voor olievlekken en zwarte algen paste hij een dieptereiniger toe. Er blijft geen vlek achter, voor alles heeft hij een oplossing.



Vervolgens ging Zef aan de slag met het invoegen met een cement gebonden voeg, waarna hij deze afsponste. Sindsdien groeit er geen sprietje onkruid meer in de voegen en ook mieren nestelen zich daar niet meer. Ergernissen over een smerige oprit en uren onkruid plukken is verleden tijd. Wij zijn meer dan tevreden met de diensten van Bestratingsvoegers."

Zef: "Natuurlijk zijn we blij met tevreden klanten als deze. Ook bij de andere behandelingen zien we positieve resultaten. Bij smalle voegen bijvoorbeeld voeg ik heel fijn poederzand in en bespuit dit met een hars, wat er ook voor zorgt dat er geen onkruid meer groeit. Als extra bescherming kunnen stenen geïmpregneerd worden en ook kunnen we oude antracieten tegels herstellen. Kijk op de website voor alle mogelijkheden. Uw bestrating wordt weer een sieraad voor uw huis!"



Gebr. van der Aa BV



GROND-, WEG- EN WATERBOUW

Spurkstraat 55
5275 JB Den Dungen
T 073-5941267
www.gebrvandraabv.nl

Mitra WineXperience Den Dungen

29 Maart 2025

Locatie: De Litsberg
van 20:00 uur tot 23:00 uur



PROEF & BELEEF!

www.litsberg.nl/donk-af
FB Sluiten bij afsluiten van het Donk
of Mitra WineXperience Den Dungen



John v.d. Donk Tyres



Tel: 06-37616986
Het Schild 19a
5275 EB Den Dungen

MICHELIN

“Liefde
is het antwoord
op maat.
Altijd”

wat[liefde]kan

Relatiertherapie voor mens en organisatie
www.watkan.nl



**Star-light,
Natuurgeneeskunde**

Een praktijk gespecialiseerd
in energetische therapie en EMDR.

Therapeut: Carola Duis-Hendriks

Vergoeding is mogelijk
vanuit het aanvullende zorgverzekeringspakket.

Woudseweg 35, 5275 JJ Den Dungen, 073-850 04 11
E-mail: info@star-light.nl / website www.star-light.nl

De boerderijwinkel voor uw dagelijkse groente en fruit!



VERSE GROENTE
EN FRUIT

BOSSCHEWEG 54
DEN DUNGEN

PROEF HET VERSCHIL

W. en R. v.d. Heijden groente en fruit
Bosscheweg 54
5275 HD Den Dungen
073-5941284 / 06-20378599

Wij zijn geopend op:
maandag t/m vrijdag van 8.30u tot 17.30u
zaterdag van 8.00u tot 16.00u



www.goossenstweewielers.nl



Litsersstraat 65 Den Dungen

*Help je mee om het Jacobus Magazine mogelijk te maken?
Mail naar jacobus@stichting-held.nl
voor de verschillende promotiemogelijkheden.*



Houthandel - Doe 't zelf M. Smits

Zandstraat 14a – 5271TJ Sint-Michielsgestel
Tel: (073) 594 2882 – msmits.nl – info@msmits.nl



Voor al uw hout & plaatmateriaal, maar ook overkappingen, schuttingen, pergola's etc..



VESTINGFIETSEN & VAREN

'S-HERTOGENBOSCH

VAAR/FIETS EN STEP ARRANGEMENTEN OP MAAT
WWW.VESTINGFIETSEN.NL



Voor al uw
feesten en partijen!



Ilse & Andres
Meer info 06-83148543



leverancier voor
terrashaarden op gas,
wijnvaten,
steigerhouten meubelen
voor binnen en buiten,
en alle soorten grind-split-keien.

Ruiterpad 1
5275 LD Den Dungen
Tel. 073-5943297
Mob. 06-22376821

www.brabanttrade.nl
info@brabanttrade.nl



Groot Grinsel 3
5275 BZ
DEN DUNGEN

www.houtmanensander.nl

PODOTHERAPIE
Linda van de Ven

Podotherapie Linda van de Ven
Voor al uw voetgerelateerde klachten



- (Sport) Podotherapeutische zolen
- Ortheses
- Adviezen en aanpassingen mbt de schoenen
- Voetbehandeling (ivm diabetes)
- Voetbehandeling ivm ingegroeide nagels
- Voorlichting en advies

Bel voor een afspraak 073 - 594 42 77 of
mail naar info@podotherapielindavandeven.nl

Podotherapie Linda van de Ven
Hopveld Medisch Centrum (huisartsenpraktijk in Den Dungen)
Hopveld 33 • 5271 XP Sint-Michielsgestel • www.podotherapielindavandeven.nl



Martin Lamers
administraties, lonen, advies

Jacobskamp 7
5275 BJ DEN DUNGEN
06-20496960

www.martinlamersadministraties.nl



EVEN FRUIT HALEN

Verkoop eigen oogst appels en peren
Winkel: zaterdag 8.00 - 15.00
Fruitautomaat: dagelijks geopend

Paterstraat 38
Den Dungen
www.evenfruihalen.nl

fysio7

Praktijk voor

Fysiotherapie | Manuele therapie | Schedel- en
aangezichtstherapie | Medical Taping

Specialismen:

- ✓ Nekklachten
- ✓ Hoofdpijn
- ✓ Kaakbehandeling

Grinsel 85b / 5275JN / Den Dungen

www.fysio7.nl / info@fysio7.nl / 06-52327183



*Heeft u vragen?
Bel, app of mail me gerust!
Of kijk eens op mijn
website: fysio7.nl*

Helma van der Aa-Sieben



BLOEMSTYLING ESTHER

Esther van Kaathoven
Paterstraat 61
5275 AH Den Dungen
M 06-57350067

info@bloemstylingesther.nl

via de socials



Den Dungense Molen

J. Toelen

Diervoeders & Benodigdheden



Generaties lang vertrouwde kwaliteit!

Openingstijden:

Maandag	12.30 - 18.00 uur
Dinsdag	12.30 - 18.00 uur
Woensdag	12.30 - 18.00 uur
Donderdag	12.30 - 18.00 uur
Vrijdag	12.30 - 18.00 uur
Zaterdag	08.30 - 16.00 uur

Den Dungense Molen

Hoogstraat 91 • 5271 XA Sint-Michielsgestel • telefoon (073) 594 12 71
Fax (073) 594 32 90 • info@dungensemolen.nl • www.dungensemolen.nl



-EETHUYS-
'T PLEINTJE
Anno 2020

GEEFT U EEN FEESTJE?

DAN KAN'N FRIETKAR NATUURLIJK NIET MISSEN.

BEL VOOR DE MOGELIJKHEDEN NAAR: 06-13638487

MIJN VERZAMELING



“Het beheren van een natuurgebied is het belangrijkste wat er is.”

We worden hartelijk ontvangen in de woning van Dennis van der Aa, waar hij samen met zijn vrouw Cynthia en hun drie kinderen woont. In de woonkamer is subtiel te zien wat de hobby van Dennis is, er hangt namelijk een prachtig gewei boven de schouw. Dennis gaat regelmatig jagen en heeft zo een mooie verzameling jachttrofeeën opgebouwd.

Jong geleerd is oud gedaan

Dennis heeft het jagen geleerd van zijn vader Frans van der Aa. “Ons pap doet dat denk ik al zo’n 45 jaar”, vertelt Dennis. Toen Dennis vijf á zes jaar oud was ging hij al met zijn vader mee. Als hij vrij was ging hij mee, eerst om te drijven en toen hij zestien jaar was kon Dennis beginnen aan de jachtcursus om zijn akte te halen. De akte kun je vanaf je 18e ontvangen als je slaagt voor de cursus. “Ik was de jongste Nederlandse deelnemer aan de cursus”, zegt Dennis. “Op school haalde ik nooit zo’n goeie punten maar wel bij de jachtcursus!” Het is een hele pittige cursus, maar voor Dennis viel dat

wel mee, omdat hij van kleins af aan al mee ging jagen. Hij wist dus al heel veel van de benodigde kennis, zoals vakjargon en plantensoorten. “De akte moet elk jaar verlengd worden bij de politie”, legt Dennis uit. “Dit is heel streng, word je onderweg gecontroleerd en je bent onder invloed van alcohol of drugs dan kunnen ze je akte afpakken, deze ben je dan zeker een jaar kwijt.”

Vader Frans heeft altijd al een jacht gehad bij Haanwijk en bij de Kloosterstraat in Den Dungen, onder de Dungenaren beter bekend als “de polder”. Een jacht is een gebied waar jij als jager mag jagen.

Ook in Duitsland hebben ze een jacht, in Duitsland zitten vooral veel zwijnen. Van de zwijnen worden nooit de moeders geschoten. De moeders geven leiding en sturen de hele groep aan. Zwijnen behoren tot het grofwild, net zoals edelherten en reeën. Jagen kan ook op kleinwild, dat zijn dan onder andere konijnen en fazanten. “Naar Duitsland gaan we eens in de maand, een weekend van donderdag tot

en met zaterdag”, zegt Dennis. Ze verblijven dan in de jachthut die ze daar zelf hebben.

Jagen is meer dan schieten alleen

“Je hebt jagers en schieters”, vertelt Dennis. Als jager ben je vooral bezig met het beheren van het veld. Daar komt veel meer bij kijken dan alleen maar schieten op dieren. In Duitsland ben je verantwoordelijk voor het stukje natuur waar je je jacht hebt. Dat betekent dat je naast het beheer van de populaties, ook verantwoordelijk bent voor de vegetatie en de eventuele schade aan het gebied. “We hebben zelf akkers met maïs staan, die de zwijnen leeg kunnen eten. Het is beter dat ze onze akkers pakken, dan dat ze de maïsakkers van de boeren kaalvreten. Als ze dat doen dan zijn de kosten voor ons.

We hebben een loonwerker in dienst voor de maïsvelden, puur voor het voeren van de zwijnen!” Overdag zijn ze bezig met het voeren van de dieren, ’s nachts wordt er vanuit de hoogzit gejaagd.



Op zwijnen mag in Duitsland het gehele jaar door gejaagd worden. Voor reeën geldt een bepaalde tijd, wanneer dit mag betekent het dat de jacht op reeën 'open' is.

Wat er ook bij hoort is tellen, in het voorjaar is er bijvoorbeeld de reeëntelling. Op basis van die telling wordt bepaald hoeveel dieren je mag schieten. Zitten er 40 reeën in een gebied, dan kan bepaald worden dat je daar 20% van mag schieten. Zo houdt je de populaties goed in stand. "Het beheren van een natuurgebied is het belangrijkste wat er is", zegt Dennis. "Er is een goede basis wildstand, de aanwas halen we er dan af op een goede manier. Hazen mag je allemaal afschieten, maar daar heb je niks aan want dan heb je het jaar daarop niks meer.. je moet het dus goed in evenwicht zien te houden. Dat lukt, want we zien nu zo'n 50 á 60 hazen in de polder, waar het er 6 jaar geleden nog maar 10 waren." Dennis kent zijn dieren goed. "Als ik naar Haanwijk ga, dan weet ik precies welk bosje waar staat en welke groep reeën zich bij welk bosje bevindt."

De jachthut vol

Alle dieren die geschoten worden mag de jager zelf houden. "Van ree en zwijn wor-

den heerlijke hamburgers en worsten gemaakt", vertelt Dennis. "We houden eigenlijk alles zelf en maken ook veel vrienden en bekenden blij met ons vlees. Alleen de zwijnen die we in Duitsland schieten, daar verkopen we een deel van."

Maar het allermooist is natuurlijk de jachttrofeeën. In de hal van het woonhuis hangt, naast een aantal andere prachtige edelhert geweien, ook het allereerste edelhert wat Dennis ooit geschoten heeft. Deze is met kop en hals opgezet. Dennis neemt ons dan mee naar de riante achtertuin, waar een schitterend jachthuis staat. Hierin hangen verschillende schildjes met ree geweitjes maar ook imposante geweien van edelherten. Ook een aantal schildjes met slagstanden van zwijnen prijken aan de muur.

Dennis is onder andere trots op een moeflon die hij in Polen heeft geschoten, omdat dit echt een unieke ervaring is geweest. Ook heeft hij een zwijn geschoten van wel 200 kilo!

Een beetje geluk

"Om te kunnen jagen moet je ook de mogelijkheden hebben", vertelt Dennis. "Eigenlijk moet je al mensen kennen, de

jachtwereld bestaat uit connecties. Je moet elkaar wat te bieden hebben, maar belangrijk; elkaar ook mogen! Het kost ook best wat, aangezien je toch een keer naar het buitenland wilt en goede materialen nodig hebt."

Maar ik denk dat passie ook heel belangrijk is, want als ik Dennis hoor praten dan hoor ik alleen maar passie voor het jagen, en alles wat daarbij komt kijken. Ik zeg...*Waidmannsheil!*

Wist je dat...

Een groep zwijnen een rotte wordt genoemd, een groep herten heet een roedel en een groep reeën is een sprong!

Wist je dat..

...een gewei punt een end word genoemd? Behalve bij een eenjarig kalf. Deze heeft een onvertakt gewei en dan spreek je van spitsen. Het kalf is dan ook een spitsjer.

...als ze ouder worden ze meer 'enden' krijgen aan het gewei? Bijvoorbeeld: een hert of ree met aan elke kant 3 'enden' wordt een 6-ender genoemd.

...de hoofdtakken van het gewei "stangen" worden genoemd?



EEN GREEP UIT DE ACTIVITEITEN in Den Dungen & Maaskantje



WINEXPERIENCE

Litserborg
Zaterdag 29 maart 20:00-23:00 uur



BRADERIE MAASKANTJE

Maaskantje en Sint Jacobsstraat
Zondag 15 juni 10:00-18:00 uur



BURGERKONINGSCHIETEN

Paterstraat 65b
Zondag 22 juni aanvang 12:00 uur



TREE ART FESTIVAL

Bomentuin d'n Hooidonk
juni-juli



ATELIERROUTE SINT-MICHELSGESTEL

Alle dorpen van de gemeente
13-14 september 10:00-16:00 uur



DE BETOVERDE BOMENTUIN

Bomentuin d'n Hooidonk
7-8-9 november 17:00-21:00 uur

DEN DUNGEN HEEFT EEN GRATIS APP!

*Activiteiten automatisch op je telefoon/tablet?
Download de gratis app Moeke
voor alle activiteiten en meer!*

STAP 1: Download de app SmartCom

STAP 2: Zoek in de app: MOEKE

Deze app is een initiatief van stichting HELD



WORD VRIEND VAN JACOBUS...

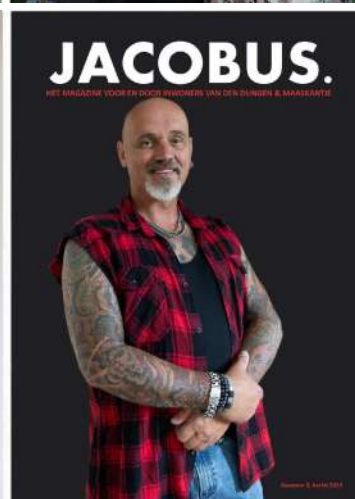
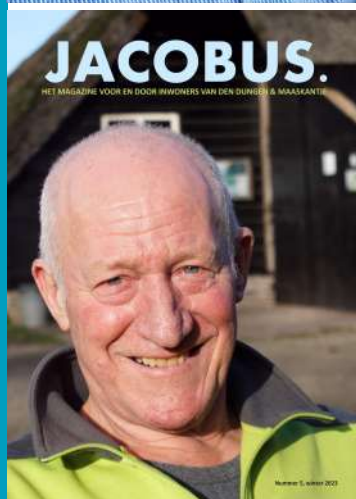
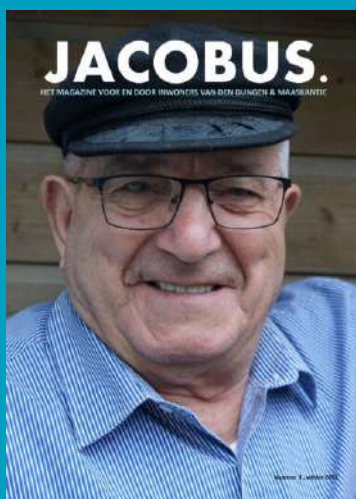
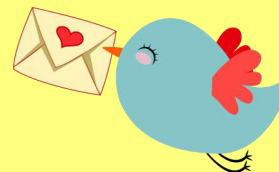
Help het magazine in zijn voortbestaan en word voor 10 euro vriend van Jacobus.

Je kunt je donatie overmaken naar Stichting H.E.L.D. via NL 21 RABO 0335 2818 26 of scan de QR-code met je smartphone.

OF WORD SUIKEROOM OF SUIKERTANTE!

Help het magazine in zijn voortbestaan en word voor 50 euro suikeroom of suikertante van Jacobus.

Je kunt je donatie overmaken naar Stichting H.E.L.D. via NL 21 RABO 0335 2818 26 of scan de QR-code met je smartphone.



Wij wensen iedereen een fantastisch 2025!



Droom je in 2025 van een nieuwe woning?
*Wij helpen je graag bij de aan- en verkoop van je droomhuis,
ons team staat ook in het nieuwe jaar voor je klaar!*