

JACOBUS.

HET MAGAZINE VOOR EN DOOR INWONERS VAN DEN DUNGEN & MAASKANTJE



Nummer 9, winter 2024

Persoonlijk advies
in de buurt.



Dave
Veldsink-Prinsen

Loop bij ons binnen
zonder afspraak.
Onze deur staat voor
je open.

Petrus Dondersplein 10, Sint-Michiëlsgestel
073 - 50 33 999 | sint-michiëlsgestel@veldsink.nl
veldsink.nl



Hypotheken | Verzekeringen | Pensioenen | Betalen | Sparen

VOETS

BEDRIJFSKLEDING

Uw specialist in bedrijfskleding



KIEVITSVEN 108
5249 JK ROSMALEN
WWW.VOETSBEDRIJFSKLEDING.NL

sinds
2003

Handel in bouwstaal

- betonstaal B500B staven
- betonstaal B500A op rollen
- betonstaal B500A staven
- bouwstaalnetten in elke kwaliteit en formaat
- supportliggers in elke kwaliteit en formaat
- wapening op maat
- spiralen tot 25 mm

WBB

partner in betonstaal

WAPENINGS BEDRIJF BRABANT BV

Vlasakker 16

5275 KB Den Dungen

T (073) 7370189

info@wbb-betonstaal.nl

NIKS MEER
MISSEN VAN
DEN DUNGEN
&
MAASKANTJE?

Download eerst
de gratis app
SmartCom

Type dan MOEKE



EEN GRATIS APP!

een mooi initiatief
van stichting H.E.L.D.

www.stichting-held.nl

COLOFON

JACOBUS MAGAZINE
is een initiatief
van Stichting H.E.L.D.

**DIT NUMMER WERD
MET PLEZIER
GEMAAKT DOOR**

Angela Boselie
Christel Heijmans
Merel Vissers
Netty van Bijnen
Jos van Alebeek
Anne van den Berg
Maartje van der Aa
Cis van Pinxteren
Nancy Verhagen

Ideeën en opmerkingen
zijn welkom
en kun je mailen naar
jacobus@stichting-held.nl

ONTWERP EN OPMAAK
Christel Heijmans

EINDREDACTIE
Christel Heijmans
Nancy Verhagen

HOOFDREDACTIE
Christel Heijmans

DRUKWERK
DrukPromo B.V.

PROMOTIE
Wil je jouw bedrijf
promoten?
Neem contact op via
jacobus@stichting-held.nl

BEZORGING
Jacobus niet bij jou
op de mat gevallen
of wil je helpen met
bezorgen? Neem dan
contact op via
jacobus@stichting-held.nl

FOTO COVER
Netty van Bijnen

INHOUD

Voorwoord	5
Achter de kwast Drie kunstenaars over hun werk	6
Terug naar vruuger Scouting Bernadette	14
Een Dungenaar op safari Will van Alebeek voor Wildflife	17
Grensgeval Poortwachterswoning aan de Hoogstraat	20
 Later als ik groot ben kunstenaar, astronaut en officier van justitie	23
55 jaar Krabberdonk 5 keer elluf-elluf	26
Een eeuw in Den Dungen Jos van der Linden viert honderdste verjaardag	30
Sportief talent Op en naast de fiets volwassener	34
Komt erin Een boerderij als hobby	39
Clubke Meiden onder 15	46
Verhaal Eindelijk dan toch	47
Onze bezorgers Dank aan deze bezorghelden	48
Agenda Een greep uit de activiteiten in ons dorp	50
Vriend van Jacobus	51

ZET HET VAST IN JE AGENDA!

**VR 28 juni
ZA 29 juni
ZO 30 juni**

**Den Dungen
Dobbert**

**mini-festival
VOOR JONG & OUD**



Majorcabar

LUNCH - DINER - BORREL

POELDONK 17 - DEN DUNGEN - 0735942955

WWW.MAJORCABAR.NL - INFO@MAJORCABAR.NL



VOORWOORD

Beste lezer,

Wat vliegt de tijd! Jacobus gaat zijn derde jaar al in. De eerste redactievergadering ligt bij mij nog vers in het geheugen. Wat vonden we het spannend toen het eerste nummer van de drukker kwam. Trots brachten we samen met de vrijwilligers snel onze Jacobus rond om daarna in spanning op de reacties te wachten.

Wat zijn we elke keer weer dankbaar en blij met onze vrijwilligers, die elke keer weer enthousiast op pad gaan om onze Jacobus te bezorgen bij de inwoners van Den Dungen en Maaskantje. Verderop in dit nummer laten we jullie met portretjes graag kennis maken met onze bezorghelden!

Een nieuwe Jacobus, waarin Puck, Tijn en Yuna ons vertellen over wat ze willen worden als ze later groot zijn. Waarin we ook even teruggaan in de tijd van Scouting Bernadette. En waarin we spreken met Jos, die al honderd jaar in Den Dungen woont.

We gaan binnenkijken in de boerderij van Riky en Jan en met Will op kraamvisite bij een pasgeboren olifantje. En dat is nog lang niet alles...

Namens de redactie wens ik je veel leesplezier én een gezond en voorspoedig 2024 toe.

Christel Heijmans

Coördinator Jacobus Magazine

TIP

Bij een nee/nee sticker op de brievenbus wordt de Jacobus niet bezorgd. Met onze speciale sticker op de bus ontvangt u wel de Jacobus!

Deze stickers zijn gratis verkrijgbaar bij de infobalie van de Litserborg.



Wie: Marcel Rus

Waar: Strijpsel 13, Maaskantje

Leeftijd: 57

Soort kunst: figuratief abstract

Bekend van: TunnelArt617 en Tree Art Festival
in bomentuin D'n Hoodonk

Contact: www.marcelrus.com



“Van lokale samenwerking op het vlak van kunst wordt ons dorp leefbaarder”

ACHTER DE KWAST

Drie lokale kunstenaars en hun artistieke creaties

Stap binnen in de Dungense ateliers van Marcel, Ingrid en Anneke, drie getalenteerde kunstenaars die niets liever doen dan... schilderen. Elk met hun eigen drijfveren en inspiratiebronnen, maar met als gemene deler dat kunst maken onmisbaar is geworden in hun leven. Waardoor ontstaat het vonkje, dat leidt tot een nieuw doek?

Loop je al lang rond in het Dungense?

"Inmiddels al een hele tijd, maar ik kom hier niet vandaan. Dat hoor je wel aan mijn tongval. Ik ben geboren in Noord-Holland, in het dorpje Broek op Langedijk. Sinds mijn zevende woon ik in Brabant. Toen ik in Eindhoven studeerde, ontmoette ik mijn vrouw Suzan Cooijmans. De roots van haar familie liggen in Den Dungen, dus toen we hier rond 2007 een huis kochten, kwamen we 'terug op het nest'. Al gauw was dit ook mijn thuis. Ik hou van carnaval, met name de muziek en tradities. Als je dat voelt, dan ben je wel een rasechte Brabo geworden."

Was de kleine Marcel in Broek in Langedijk ook al creatief?

"Iets maken en creëren, dat zat er altijd al wel in. Ik was als jongetje al druk met tekeningen maken van Donald Duck. Toen ik bijna klaar was met het vwo, stond ik voor de keuze: ga ik voor kunstgeschiedenis of voor informatica? Ik heb namelijk óók een analytische kant. Ik koos voor informatica. Kunst kwam weer terug in mijn leven toen ik in Vught een kunstenaar als buurman had. Hij inspireerde me achttien jaar geleden om mijn eigen kunst te maken. Ik werk nu vier dagen in vast dienstverband en één dag voor mezelf. Vrijdag is mijn kunstdag."

Wat voor kunst maak je?

"Figuratief abstract. Je kunt er iets in zien, maar het hoeft niet. Ik werk altijd met houten panelen en bestaande restmaterialen waar ik reliëf mee opbouw, zoals oude jeansbroeken, kleden of handdoeken. Ik maak geen gebruik van de patronen of kleur van die materialen, de structuur staat juist centraal. Dat gebruik ik om mijn verhalen te vertellen."

Hier staat een prachtig schilderij met blauwe en groene lijnen. Wat is het verhaal van dit schilderij?

"Dit schilderij heet Walden, naar het boek van Thoreau. De boodschap is dat we in een maatschappij leven die alsmaar dóór gaat. We leven gehaast, ik ook, want ik ben cybersecurityspecialist bij de Nederlandse Spoorwegen en de hele dag bezig. Maar wat gebeurt er als je vertraagt? Als je rustig aan doet en een wandeling maakt? Dan krijg je oog voor dingen die je normaal voorbijloopt: een blad met regendruppels, of de zon die een prachtig schijnsel geeft op het mos. Daar wordt iedereen rustig van. Precies dat zie je ook in dit schilderij: je vertraagt en wordt kalm. Ik stond eens met dit werk op een expositie in de Westergasfabriek in Amsterdam, waar een jongen van een jaar of twintig een krukje pakte en er echt even voor ging zitten. 'Wow, ik word er meteen rustig van', zei hij. Dat was dus precies wat ik voor ogen had."

Wat haal je uit het schilderen?

"Ontspanning, plezier en voldoening. Maar ik moet er wel ruimte voor hebben in mijn hoofd. Als ik het te druk heb op het werk, lukt het me niet om kunst te maken. Dan ben ik al veel bezig met creatieve oplossingen en is het potje met scheppingskracht leeg, denk ik. Gelukkig duurt dat nooit lang."

Je was ook betrokken bij de kunst die we zien in de tunnels als je naar Sint-Michielsgestel fietst. Wat was jouw rol?

"Naast schilder, ben ik community art begeleider: ik begeleid kunstprojecten bedoeld voor de gemeenschap. Voor het Tunnel Art project was ik de architect en zette ik de grote lijnen uit. De grondlagen van de omgeving werden een verbindend element. Je ziet zandgrond, klei, de Dommel, weilanden en de lucht. Lokale graffitikunstenaars hebben daar vervolgens hun kunst gemaakt."

Het Tree Art Festival komt ook uit jouw koker, toch?

"Zeker, van idee tot aan uitvoering. Samen met tientallen vrijwilligers, kunstenaars en Frens en Mia van den Biggelaar. Ik liep daar eens rond, en dacht: hier past een festival met *land art*, dus kunstwerken tussen de bomen, gemaakt van materialen die daar vandaan komen. Wat volgde was een project met tientallen vrijwilligers, 24 kunstenaars uit de buurt en allerlei workshops. Er kwamen 4.500 mensen op af, dus het was een ongelooflijk succes."

Volgend jaar weer?

"Er zitten nogal wat uren in, dus dat wordt 2025. Eens in de twee jaar lijkt me mooi. De link van kunst maken en me inzetten voor de gemeenschap vind ik in elk geval heel belangrijk. Hoe meer kunst en hoe meer samenwerkingen daarin met lokale kunstenaars, hoe leefbaarder ons mooie dorp en de omgeving wordt."

*“Schilderen is een soort
denkwerk met je handen”*



Wie: Ingrid van Wamel

Waar: Maaskantje 34, Maaskantje

Leeftijd: 66

Soort kunst: surrealistische portretten

Bekend van: Atelier 36, schuin tegenover de Jumbo

Contact: www.instagram.com/ingridvanwamel



We zijn hier in Atelier 36, een historisch pand midden in het dorp. Kun je daar wat over vertellen?

“Van 1913 tot 1947 zat hier de coöperatieve zuivelfabriek St-Jacobus, opgericht door lokale boeren en vernoemd naar de patroonheilige van de kerk. Er stond een centrifuge die op stroom werkte in dit atelier, wat voor die tijd heel modern was. Ze konden er melk mee pasteuriseren en verkochten die melk op de Bossche markt. Tegenwoordig is het dus mijn atelier, waar ik workshops geef. Maar zelf schilderen is mijn grootste hobby. Ik schilder hier elke dag. Zet mij hier maar neer: muziekje aan, lekker alleen en dan mijn ding doen. Heerlijk. Schilderen vind ik het fijnste dat er is.”

Vond je dat altijd al?

“Nee, ik dacht eigenlijk dat schilderen niets voor mij was. Een vriendin van me haalde me in 1990 over om een cursus te doen. Daarom weet ik: iedereen kan schilderen leren. Als je het maar vaak genoeg doet. Tijdens die cursus kreeg ik de smaak te pakken. In het begin schilderde ik heel abstract, maar er kwamen als vanzelf steeds meer gezichten naar voren. Daar wilde ik beter in worden, dus zette ik de stap naar de kunstacademie.”

Van denken dat je niet kan schilderen, naar de kunstacademie. Een hele stap?

“Zeker. Ik was gemotiveerd, want ik verkocht al doeken in die tijd en wilde beter worden. Ik koos voor de kunstacademie in Arendonk (België), waar ik uiteindelijk negen jaar lang één dag per week naartoe ging.”

Werken al die handvatten die je daar leerde niet beperkend op je creatieve vrijheid?

“Soms wel, maar ik zat daar met het doel om technieken eigen te maken en portretschilderen te leren. Het eerste jaar werkte ik bijvoorbeeld alleen met olieverf. Dat had ik nog nooit gedaan, heel leerzaam dus. In het derde en vierde jaar kreeg ik meer vrijheid. Tegenwoordig schilder ik helemaal op mijn eigen manier.”

Hoe omschrijf je je stijl nu?

“Ietwat surrealistisch. Mijn stijl is heel erg veranderd en het zit ook steeds in een golf. Ik merk ook nu weer dat ik andere dingen aan het maken ben, doordat ik recent veel werk met plexiglas. Wat wel duidelijk is, is dat ik graag werk met thema's. Een voorbeeld? Tijdens de coronapandemie werd die tijd mijn hoofdonderwerp. Het was een periode waarin we geen idee hadden wat er op ons af zou komen. Dat zie je terug in mijn werk: het heeft iets bevreemdend, ijsigs en beangstigends. Natuur en de mens kwamen samen, dat zie je terug aan de dieren in mijn schilderijen uit die tijd. En grafische prints, dat past ook echt bij mijn werk. Dat vind ik gewoon ontzettend mooi.”

Hoe ziet jouw maakproces eruit?

“Het begint vaak met iets dat ik zie in de krant of op internet. Dat schilder ik dan na. Bijvoorbeeld het schilderij waar mijn dochter op staat. Ze was op skivakantie en stuurde me een foto met een skihelm op. Dat was het startpunt van een doek. Daarna laat ik mijn fantasie erop los. In het programma ProCreate op mijn Ipad doe ik veel 'voorwerk', een voorbereiding eigenlijk. Hier is het mooi om een dier te schilderen, denk ik dan, of een grafische print, of een schaduw. En daarna begint dan het maakproces op doek. Ik zeg ook vaak tegen cursisten: niet te moeilijk doen. Gewóón beginnen, kijken wat er gebeurt. Dat is nou juist zo magisch aan schilderen. Schilderen is een soort denkwerk met je handen. Je voegt iets toe, je haalt iets weg, tot het doek 'klopt'.”

Wanneer weet je dat het echt af is?

“Elke ochtend kom ik de trap af, werp een blik op het doek waar ik aan werk, en voel meteen of ik nog wat mis of niet. En als ik dan een tijdje niks meer mis, dan zet ik het in mijn atelier op een plek waar ik er vaak langsloop. Soms vind ik dan na een tijdje dat het tóch net iets anders moet. Ik werk heel intuïtief. Heel anders dan bijvoorbeeld Karel Appel. Hij ging zitten voor zijn werk en keek net zolang tot hij vond dat het af was. Hij overtuigde zichzelf daarvan. Maar een schilderij is voor mij geslaagd als het vragen bij de kijker oproept en het hen iets doet. Dat is het grootste compliment dat ik kan krijgen.”

Wat betekent schilderen voor jou persoonlijk?

“Je hebt een leeg doek, waar je mee kunt doen wat je wilt: dat is ultieme vrijheid voor mij. Niets moet en ik kan doen en laten wat ik wil. Schilderen brengt me rust en het verlegt mijn grenzen, omdat ik er al mijn fantasie en creativiteit in kwijt kan.”

Verkoop je ook werk?

“Ja, regelmatig. Vaak gaat dat via via, maar ik exposeer soms ook. Momenteel werk ik aan olieverfdoeken met plexiglas. Dat doe ik samen met kunstenaar Geert Maas uit Schijndel. Het is fijn om met andere kunstenaars samen te werken. We inspireren elkaar en komen zo tot verrassende beelden.”



Wie: Anneke van Pinxteren

Waar: De Bus 6, Schijndel

Leeftijd: 55

Soort kunst: intuïtief expressief

Bekend van: workshops schilderen

Contact: 06-26952060,

familievanpinxteren@gmail.com

*“Schilderen is voor mij een bevrijding.
Het lucht op en geeft uiting”*

We zijn op Schijndels grondgebied, maar het voelt hier als Den Dungen. Toch?

“Zeker! Ik woon hier met Frans en onze vier kinderen. We trekken altijd naar Den Dungen. Onze kinderen zaten er op school, we zijn lid van de Dungense parochie en van allerlei verenigingen. Van origine kom ik trouwens uit Heeswijk-Dinther. Maar na 33 jaar hier, voel ik me een Dungense.”

Je geeft workshops schilderen, maar zelf schilderen is je grootste passie. Hoe is die ontstaan?

“Ik tekende en schilderde altijd al graag, ook als kind. Later volgde ik allerlei cursussen. Ik stak overal wat op, maar ging altijd weer terug naar mijn eigen originaliteit. Ik pluk wat ik leuk vind, en bak er zelf weer iets nieuws van. Mijn stijl gaat over verhalen verbeelden en beweging vangen. Het is intuïtief, abstraherend en figuratief. Rond mijn twintigste verkocht ik mijn eerste doek en werd mijn hobby ook werk. Naast die van koeienboerin natuurlijk, want samen met Frans hebben we een boerderij met 125 koeien. Twee à drie ochtenden per week besteed ik aan schilderlessen (individueel en in groepjes), workshops geven en eigen werk.”

Wat maakt een schilderij van jouw hand geslaagd?

“Er bestaat een natuurlijke balans en verhouding die universeel resoneert bij heel veel mensen. Het is het gevoel dat iets wat ik maak, ‘klopt’ en spannend is. Daar ben ik altijd naar op zoek. Ik vind inspiratie in levensverhalen en de natuur. In patronen en structuren, zoals sporen in het slijk of een terugtrekkende zee die ribbels achterlaat in het zand. Maar ook cursisten kunnen me inspireren. Laatst kreeg ik een groot houten decorpaneel: super om groot op te werken. Als ik eenmaal schilder, stel ik constant bij, als een soort voortschrijdend inzicht. Het is nooit een pasklaar recept. Eigenlijk is het schilderproces een stukje loslaten en erop vertrouwen dat het vanzelf komt. Tot ik niets meer zie wat me stoort en een doek af is.”

Wat typeert jou als schilder?

“Ik vind het leuk om divers te zijn in materialen. Om te kijken: welk materiaal past bij dit thema? Wat kan ik gebruiken? Het kan zomaar zijn dat ik dan werk maak op industriële stofzuigerzakken en geen kwast gebruik, maar alleen een roller. Of grove spatels. Als ik eenmaal begin, komen er als vanzelf beelden op die ik met elkaar in verband breng. Dat associëren vind ik een heerlijk proces. Het is het loslaten van druk en prestatie, en iets nieuws scheppen. Vaak gaat het als vanzelf.”

Wat betekent schilderen voor jouw persoonlijke gevoelswereld?

“Mijn doeken zijn altijd gelinkt aan zaken die bij mij spelen. Ze gaan over loslaten of juist over verbinding maken. Dat maakt schilderen mijn uitlaatklep. Het is een bevrijding, het lucht op en geeft uiting.”

Je werkt ook in opdracht. Hoe vind je de balans tussen je eigen artistieke visie en verwachtingen van een klant?

“Dat is altijd een spanningsveld. Ik kan namelijk alles maken. Wil je dat ik een kinderkamer schilder, dan maak ik bijvoorbeeld helikopters op het plafond, of lieveheersbeestjes in het gras. Maar daar gaat kunst niet over. Kunst gaat over de betekenis die je het geeft. Ik ga daarom altijd uitgebreid in gesprek met klanten. Waarom willen ze een doek? En wat is hun verhaal? Waar hangt het werk straks? Daar zit veel tijd in, maar het is ook een héél leuk onderdeel van het maakproces. Ik leg altijd mijn ideeën voor, maar daarna wil ik de vrije hand.”

Is er een doek waar je het meest trots op bent?

“Dat is mijn laatste wapenfeit, waar ik mezelf, mijn moeder en twee oma’s op heb geschilderd in drie tinten grijs. Ik schilderde het met een verfroller en binnen een paar uur, anders blijf ik maar mieren. Ze dansen om mij als klein meisje heen, daardoor zit er een beweging in het doek. Dit doek is echt van mij en staat voor de vrouwelijke kracht in mijn familie. Het gaat vaak over voorvaders, waarom niet over voormoeders? Het doek is me heel dierbaar, ik verkoop het nooit.”

Wat wordt je volgende doek?

“Ik las een gedichtmeditatie die indruk op me maakte. Het ging over een zoeklicht dat vanuit je bewustzijn naar buiten schijnt, waarmee je ‘ontvangt’. Noem het openstaan, of ontvankelijk zijn. Ik weet nog niet wat het precies gaat worden, maar dit wordt in elk geval mijn volgende thema.”

*Persoonlyk, betrokken...
gemoedelyk en
vooral menselyk.*



Voor een uitvaart op maat

Ook als u elders verzekerd bent.

passend binnen ieders budget



Koenen-Oel
Uitvaartverzorging

www.koenen-oel.nl
073 59 437 66

UITVAARTCENTRUM DEN DUNGEN

Litserstraat 40 | Den Dungen



Dag en nacht bereikbaar



Majorcabar

LUNCH - DINER - BORREL

POELDONK 17 - DEN DUNGEN - 0735942955

WWW.MAJORCABAR.NL - INFO@MAJORCABAR.NL



Vrijwilligerswerk: dat is mooi werk!

Remco Strelitski, vrijwilliger bij Vivent:

"Vrijwilligerswerk verrijkt je leven! Gewoon omdat het fijn is om iemand een plezierig uurtje te kunnen bezorgen en je de zorgen van alledag leert relativeren. Ik kan het iedereen aanraden. Vooral ook bij Vivent, want je wordt gezien en gewaardeerd!"

Vivent Donkenhof zoekt nog vrijwilligers

De bewoners van Vivent Donkenhof willen graag met u wandelen, koken, een praatje maken, creatief bezig zijn, sjoelen, bijjarten of in de tuin werken... Heeft u een uurtje per week over voor een mooie glimlach? We horen graag van u!

Meer informatie?

Reinier de Kok (vrijwilligerscoördinator) | r.dekok@vivent.nl
06 – 52 60 99 01 | vivent.voorvrijwilligers.nl

"Ik kan het
iedereen
aanraden"



SOCKS4U

• • • • Voor al uw beenmode

Website: www.socks4u.nl

Tel. +31649970534

Emailadres: info@socks4u.nl

ONDERWEG NAAR VRUUGER

Scouting Bernadette



We worden hartelijk ontvangen thuis bij Juliëtte en Richard Welvaarts. Later komt Sylvia van Gestel binnen en als laatste volgt Jos Sparidans. Ze begroeten elkaar met een warme knuffel. Tom de Gooijer hoort ook nog bij deze club, maar was helaas verhinderd. Het is een hechte vriendschapsgroep, die elkaar kent vanuit Scouting Bernadette.

Allemaal zijn ze begonnen ergens begin jaren '80. De Scouting is begonnen achter de voormalige bieb, wat veel mensen nog zullen kennen als peuterspeelzaal 't Drempeltje. "Onze uniformen werden destijds nog door de pastoor ingezegend," vertelt Richard. "Oh ja, we hadden in het begin van die verschrikkelijke bruine rokken," zegt Juliëtte.

Jos en Juliëtte zaten bij elkaar in de Scoutinggroepen. Ze kenden elkaar al van school en zijn allebei begonnen toen ze ongeveer 7 jaar oud waren.

De vereniging is in 1947 opgericht door kapelaan Lammers. Het was toen alleen nog een Scoutinggroep voor

meiden, de *Gidsen*. Later bleek dat de wat jongere meisjes ook interesse hadden voor Scouting. In 1970 werd daarom de speltak *Kabouters* opgericht.

Vanaf 1983 kregen ook jongens de kans aan te sluiten bij Bernadette, bij de speltak *Welpen* of *Verkenners*. Toen begon het pas echt op een Scoutinggroep te lijken.

In 1986 kwam er ook ruimte voor de allerkleinsten: de *Bever*s werden toegevoegd. In 1987 werd de nieuwe blokhut in gebruik genomen: De *Vonder*. Later in 1995 werd de speltak *Explorers* nog opgericht.

Bron: [https://nl.scoutwiki.org/Scouting_Bernadette_\(Den_Dungen\)](https://nl.scoutwiki.org/Scouting_Bernadette_(Den_Dungen))

Wat de Scouting nou precies is, daar kan Richard nog steeds niet echt een duidelijk antwoord op geven. "Mensen vragen het wel eens, maar.. hoe leg je dat precies uit?"

"Het is eigenlijk een groep jongeren die niet in één ding goed zijn," vult Jos aan. "Het is niet verkeerd om ergens

heel goed in te zijn uiteraard, maar deze mensen zoeken dan niet per se de competitie. Het draait meer om de verschillende vaardigheden en kinderen die lekker met elkaar willen samenwerken en aanklooiën," vertelt hij. "Er zijn ook kinderen die een rugzakje hebben, de problemen die ze dan thuis of op school hebben, zijn er bij de Scouting dan even niet." Sylvia vertelt verder, "als leiding waren we de hele dag bezig op het terrein. Er werden twee groepen op een dag gedraaid en we waren daar gewoon met zijn allen van tien uur 's morgens tot vijf uur 's middags".

Volgens Jos maak je bij de Scouting dingen mee die je anders nooit zou meemaken. Dingen die ook nog levenslessen zijn voor later. Maar ook leuke avonturen tijdens de kampen bijvoorbeeld. "Dat weet ik nog," begint Richard. "We gingen een vossenjacht doen in het bos. Stiekem, want we mochten daar na zonsondergang niet meer in. Maar we hadden dat spel nou eenmaal gepland daar, dus we gingen toch. We moesten vossen



***“Vriendschap voor het leven,
dat is wat Scouting met je doet”***

- Juliëtte -

zoeken, die een piepje uitzonden, maar ja, die vonden we nooit. zenders dan ook uit. Geen piepjes De instructie was dat we om 10 uur 's avonds zouden stoppen. Toen gingen die zenders dus ook uit. Geen piepjes meer. Maar waar waren wij ergens? Geen idee in het donker! Dus wij die zaklampen uit, iedereen stil. Dat probeerden we een paar keer en zo bepaalden we de route. Toen we het bos uitkwamen bleek dat we helemaal aan de andere kant het bos uit waren gekomen dan waar we begonnen waren!". "Dit is nog in de tijd vóór de mobieltjes met Google Maps," lacht Sylvia.

Het leuke aan Scouting vinden de vrienden ook dat er altijd zoveel vertrouwen is geweest vanuit de kinderen. Ze vertelden van alles aan de leiding, ook dingen die ze thuis niet eens aan hun ouders vertelden. "Je hebt zoveel eerlijke gesprekken," vertelt Jos. "Vooral rond het kampvuur, wanneer de enige radio, die je hebt, van de auto is die ernaast staat. Er waren een paar meisjes, die heel eerlijk waren over hele kwetsbare onderwerpen. Een aantal jongens zaten er ook bij en hoorde dit aan. De volgende dag kwamen ze naar mij toe en vroegen; 'dat wat wij gisteren gehoord hebben...dat is een geheim zeker?' Ik vroeg hen dan wat ze zelf dachten. Ze antwoordden dat ze dachten van wel en dat ze het niet verder zouden wil-

len vertellen. Dat is mooi, dat ze dit zelf begrijpen en dat vertrouwen er is dat ze bij dit gesprek aanwezig mochten zijn." Ze vonden het mooi om te zien dat er, vooral tijdens kamp, een band ontstond tussen zoveel kinderen die eigenlijk in eerste instantie vreemd waren voor elkaar. "Vriendschap voor het leven, dat is wat Scouting met je doet," zegt Juliëtte. "Je ziet de leden echt binnenkomen als kinderen en weggaan als tieners, pubers," vult Sylvia aan "Het is mooi om die groei te mogen meemaken."

Allemaal zijn ze ook leiding geweest bij de Scouting. "Als je leiding bent, hoort het organiseren van de kampen er ook bij," zegt Sylvia. "Ik heb thuis nog hele lijsten liggen met wat we toen nodig hadden aan boodschappen, bij elk kamp dat we organiseerden kwamen die dan weer tevoorschijn." "En dat we in een paar uur een kamplied in elkaar draaiden met zijn allen," vult Juliëtte aan. "Klopt," zegt Jos. "En het werd steeds beter georganiseerd. Op een gegeven moment hadden we echt thema's, een doorlopend verhaal tijdens het kamp. En aan het einde moest er altijd een boef gearresteerd worden!" "Ja dat was met drugs-smokkelkamp!" lacht Richard. Maar het bleek toch FBI kamp te heten. "We trommelden onze vrienden op en die speelden dan politieagenten en boeven. Ze reden op en neer naar het

kampterrein in Arnhem voor ons!" vertelt Jos.

Er is zelfs een heus Scoutingstel. Juliëtte en Richard kennen elkaar namelijk via de Scouting! Juliëtte vond Richard wel een leuke vent, en dat zag iedereen, behalve...Richard. "Jullie hebben eerst lang om elkaar heen gedraaid!" zegt Jos. Uiteindelijk zijn ze toch een aantal keer uit geweest en toen sloeg uiteindelijk bij Richard ook de vonk over. Ze zijn nog steeds gelukkig getrouwd en hebben een mooi gezinnetje met drie kinderen.

Een leuk feitje is dat Steffen en Tim Haars, bekend van New Kids, ook bij Scouting Bernadette hebben gezeten. Ze zaten in de groep bij Juliëtte en Jos.

Helaas heeft Scouting Bernadette moeten stoppen in 2019 met alle activiteiten. Er waren te weinig leden en leiding. Er is veel ander verenigingsleven in Den Dungen dus de kinderen verdeelden zich daaronder en het is lastig om daar als Scouting tegenop te moeten boksen. De lol gaat er dan op een gegeven moment een beetje van af helaas.

In 2021 is de groep uitgeschreven bij Scouting Nederland. Er is door de groep een houten bankje geschonken aan de gemeente, deze staat op het grasveld naast het voormalig Scoutinggebouw (nu een kinderdagverblijf).

De Vaan

MKB advies
accountants & adviseurs

Het Schild 1, 5275 EB Den Dungen 073-5216514
www.devaanmkbadvies.nl

Karmenta plaatst vrouwen en mannen in hun kracht.

Specialistische praktijk voor
gynaecologische en urologische
zorg in Brabant.

karmenta.nl

Steeg 6, Schijndel / Cereslaan 2-m, Heesch
073 - 7200 993 info@karmenta.nl



karmenta
Specialistische praktijk voor gynaecologie en urologie

ZET HET VAST IN JE AGENDA!

VR 28 juni
ZA 29 juni
ZO 30 juni

Den Dungen Dobbert

mini-festival
VOOR JONG & OUD

EEN DUNGENAAR OP SAFARI



Jacobus is op bezoek bij Will van Alebeek. Will is geboren en getogen in Den Dungen. Vader van Floris (30), Matthijs (28) en Wille-mijn (24). Samen met zijn vrouw Carla en dochter Willemijn woont hij aan de Woud-seweg. Menigeen kent Will als enthousiast muzikant en muzikaal leider van de Perketuuters kapel & muzikant en manager van de feestband 'Wè Heur Ik?'. Al enige jaren geniet Will, na jaren van hard werken, van zijn pensioen. Maar van rustiger aan doen is geen sprake. Als voorzitter van de Stichting Wildlife zet hij zich samen met ongeveer 120 vrijwilligers met heel veel passie in voor diverse natuur beschermingsprojecten. Daar wil Jacobus meer over weten!

Will steekt gelijk van wal. "Onze oudste zoon Floris was als klein manneke al helemaal gek van dierentuinen, zodoende gingen we vaak met ons gezin op pad naar een dierentuin!". Later kwam Will via zijn bedrijf Verstappen van Amelsvoort weer in aanraking met de dierentuinen van Libéma, doordat het bedrijf daar als huisinstallateur alle installatiewerkzaamheden verzorgde en nog steeds verzorgt. "Ik hoorde dat het mogelijk was om een dier te adopteren en dat hebben we toen als bedrijf gedaan," blikt Will lachend terug.

Dieren adopteren? Hoe zit dat?

"Je kunt als particulier of als bedrijf een dier adopteren (vanaf € 25,00) in Safaripark Beekse Bergen, Dierenrijk Nuenen, ZooParc Overloon en AquaZoo Leeuwarden. Er is

voor ieder wat wils. Van Indische wandelende tak tot Afrikaanse leeuw." Op de website van de stichting Wildlife vind je per dierentuin een lijst met mogelijkheden. "Je kunt natuurlijk ook een adoptie cadeau doen aan iemand. Hoe leuk is dat!" vertelt Will enthousiast. "Of je steunt onze stichting met de aankoop van een mooie leren armband om zelf te dragen of aan iemand te schenken. Jouw bijdrage wordt gebruikt om de doelen van de stichting te ondersteunen." Will vertelt vervolgens over diverse activiteiten die gekoppeld zijn aan de adoptie. "Als gezin hebben we destijds onze "geadopteerde neushoorn" van dichtbij mogen bewonderen. Dat was heel indrukwekkend."

We worden uitgenodigd om een kijkje achter de schermen bij de Beekse Bergen te nemen. Dat laten we ons geen twee keer zeggen. Aangekomen bij het Safaripark worden we meegenomen naar het verblijf van de giraffen en de neushoorns. Wat voelen we ons bevoorrecht om zo dicht bij deze dieren te komen. We worden er stil van. Daarna gaan we nog op kraamvisite bij het pasgeboren Afrikaanse olifantje Mosi (dochter van moeder Pina-Nessi en vader Yambo). Zo schattig! Ik begrijp waarom Will zich zo enthousiast inzet voor de stichting Wildlife. Bij mij gaat het vlammetje ook aan en ik neem me voor om straks een dier te gaan adopteren.

Wat zijn precies de doelstellingen van Stichting Wildlife?

Stichting Wildlife wil de natuur beschermen door wereldwijd verschillende natuurbe-

schermingsprojecten te steunen en door middel van natuur- en milieueducatie. Daarnaast worden activiteiten voor het behoud en welzijn van bedreigde diersoorten in de wereld gestimuleerd en ondersteund. "In Afrika heb je bijvoorbeeld de De Black Mamba Anti-Poaching Unit (APU). Dit is een anti-stroper eenheid bestaande uit bijna alleen maar vrouwen!" roept Will, "Zij werken in Zuid-Afrika op de grens van het Krugerpark en richten zich voornamelijk op de bescherming van neushoorns, maar door hun aanwezigheid zijn ook andere dieren beschermd tegen stroperij." Will vertelt dat deze vrouwen met een donatie van de stichting een auto hebben aangeschaft, waardoor zij zich sneller door het gebied kunnen bewegen en de dieren zo nog beter kunnen beschermen tegen het stropen. "En dat is een van de vele projecten die gesteund worden door een financiële bijdrage van onze stichting!" Will vertelt tot slot dat hij van plan is om samen met zijn vrouw Carla ooit nog de big five in het echt in Afrika te willen gaan bekijken. Mooie plannen voor de toekomst!

Het was een bijzondere middag en ik ga met een grote glimlach weer naar huis.

Mocht je meer informatie willen over de projecten van de stichting en net als ik een dier willen adopteren of wil je vrijwilliger worden bij Stichting Wildlife? Kijk dan gauw even op de website www.stichtingwildlife.nl maar je mag ook altijd informatie inwinnen bij Will. Via jacobus@stichting-held.nl brengen wij je in contact met Will.





GRENSGEVAL



Heeeeeeeee...

Op een gure mistige oktoberavond word ik hartelijk ontvangen in het warme, stijlvolle nieuwe huis, pal gelegen aan de rotonde van Hoogstraat met de Bossche Baan. Hier woont Doreen van de Brekel met partner Michaël, haar zoons Bink en Rijck, hondje Bella en regelmatig Merle, vriendin van Bink en Ilse vriendin van Rijck.

“Grensgeval? Ja die titel past wel bij ons”, zegt Doreen lachend, wanneer ik haar uitleg wat deze rubriek inhoudt. Mensen vragen me regelmatig: “En bevat het een beetje daar op het randje van Den Dungen?” Of zoals de Dungenaar zegt: “Aan dizze kaant van de grote weg”. Voor Gestelnaren is het natuurlijk ginne kaant. De grenzen van ons dorp gaan namelijk gevoelsmatig tot aan de Bossche Baan, de A2, het kanaal, de Mirroise brug en de kruising bij van Aarle’s autohandel.

Ruim twee jaar geleden zijn zij neergestreken op die grens, de plek waar vroeger bekende Gestelnaar Gradje de Wit gewoond heeft (altijd op de scooter en roepend ‘heeeee.....’). Het lage huisje met planken aan de buitenkant, overwoekerd door struiken, klimop en veel hoge bomen. Toen Gradje in 2020 was overleden, kwam het perceel te koop en daar hadden Doreen en Michaël wel oren naar, maar eerst moesten ze samen met de financieel adviseur aan het rekenen. Nadat hij groen licht had gegeven, konden ze verder met hun stappenplan.

Hoe pak je zoiets ingrijpends als een huis bouwen, eigenlijk aan?

“Het antwoord is heel simpel, Pinterest. Ook voor een huis? Jazeker het barst daar van de ideeën, plaatjes, tips en tekeningen. Dus met een vol hoofd plus volle map naar ontwerper Mark van Gestel van het Bouwburo. Hij werd geïnspireerd door het begrip poortwachterswoning. In vroegere tijden was dat het eerste huis dat je zag als je het dorp binnenreed.” Voor de leek nog wat informatie; wanneer je een huis gaat bouwen, ben je gebonden aan het bestemmingsplan. Hierin wordt precies aangegeven wat wel en niet mag op jouw lapje grond. Hun eerste ‘probleem’, één deel van het perceel had bestemming bouwgrond en het andere deel was landbouwgrond. Dus wilden ze de 650 m³ kunnen benutten dan moesten ze omschakelen van laag naar hoogbouw. Sommige mensen betitelen het huis soms als een ‘Trumptower’ en snappen niet dat het zo hoog mocht. Maar de welstandscommissie heeft het allemaal beoordeeld en goedgekeurd.

In welke mate speelde duurzaamheid mee in jullie plannen?

“Het plan was een nul op de meterwoning, maar de installatie op basis van aardwarmte, was een dermate grote post, dat we toch voor een andere vorm hebben gekozen. Aangezien er al een gasaansluiting zat, mochten we die houden. Wel zijn de isolatiewaardes van muren en ramen zo goed, dat wij in de toekomst zelfvoorzienend kunnen worden wat energie betreft. Dat hebben we afgelopen zomers wel gemerkt, wanneer de warmte eenmaal binnen zat, dan bleef het ook heel lang warm.”

Hoe hebben jullie de periode ervaren, dat je zoveel beslissingen moest nemen?

“Die keuzestress zorgde regelmatig voor spanning en hoofdpijn, maar gelukkig hebben we ons omringd met fijne, vakbekwame en leuke mensen. Te beginnen met bouwbedrijf van de Beeten, waar een vrouw de directeur is en daardoor voelde het ook meteen goed. Knappe prestatie van het bedrijf was, dat ze tijdens de oorlog in Oekraïne, binnen de afgesproken offerteprijs zijn gebleven. Maar je moet wel honderd-en-één dingen beslissen, gelukkig heeft Carolien de Veer ons op weg geholpen met tips en adviezen over kleur, licht, ruimte en vooral of iets praktisch is.”

Was het hele bouwproces niet lang?

“Nee we hebben eerst een bijgebouw neergezet, waar wij zelf in zijn gaan wonen plus een stacaravan voor de jongens, die het daar prima naar hun zin hebben gehad dat jaar. Dit had als voordeel, dat we óp de bouwplaats woonden en snel konden beslissen als er vragen waren van de bouwvakkers. In juni 2021 begonnen ze met de fundering en een jaar later in juli zijn we erin getrokken. Het was een hele gezellige tijd met honderden liters koffie, een pallet vol koeken en dagelijks alle Nederlandstalige hits over de bouwplaats. We hebben er zeker geen spijt van.” “Dat komt ook door een hele familie van handige mensen”, zoals schoondochter Merle opmerkt. Daarbij moet schoonvader Gerard ook geroemd worden als stille kracht. Bijna dagelijks was hij op de bouw te vinden, maakte schoon, hield een oogje in het zeil en ruimde alles op wanneer de bouwvakkers weg waren. De afwerking hebben ze veelal in eigen beheer gedaan. Stucwerk is gemaakt door Doreens vader samen met haar broer en twee ooms. Bij het schilderen en andere klussen hebben ze veel hulp gehad van vrienden en familie.

Nu ben je dus helemaal klaar?

“Welnee Pinterest wordt nu afgestruind op zoek naar buitenideeën voor tuin, overkappingen, zeecontainers ombouwen tot zwembad, tuinstijlen en plantensoorten. En ook voor binnen moeten er nog dingen worden gekocht en opgehangen. Maar dat heeft gelukkig allemaal geen haast.”

Zijn er grote tegenvallers geweest?

“Nee alleen had de plaats van één raam anders gemoeten, nou dan is dat eigenlijk niet noemenswaardig toch? Maar soms kun je het beste de keuze flink beperken, wij hebben bijvoorbeeld maar één keukenboer bezocht en toen gezegd “die wordt het”.

Inmiddels is de temperatuur flink gestegen door de houtkachel en word ik hartelijk uitgelaten door de familie en hond Bella.

Als ik buiten het huis nog eens in de mist kijk, met mijn rug naar het fietspad, meen ik dat ik een scooter hoor langskomen.

Wanneer ik mijn hoofd omdraai, zou ik zweren dat ik het écht heb gehoord: “Heeeeeeeeeeeeeeeeeeeee.....skón hé?”

Familie van de Brekel bedankt voor de gastvrijheid!



LATER ALS IK GROOT BEN



Puck Sleutjes (7 jaar)
Kunstenares

Wat zou je later graag willen worden?

“Creachick of kunstenares. Vanaf dat ik vier ben bewaar ik alle tekeningen die ik mooi vind in een la. Wil je ze zien? Dan haal ik ze er eventjes uit!”

Het duurt niet lang voordat de tafel bezaaid ligt met prachtige kunstwerken. Een thema komt steeds terug en dat zijn regenbogen. “Ja, die vind ik heel leuk om te tekenen en te schilderen, er zit zoveel kleur in. Op mijn kamer heb ik er nog veel meer. Zal ik die ook even pakken?” Enthousiast rent ze alweer weg.

Waarom wil je graag kunstenares worden?

“Ik vind het heel leuk en ik heb heel veel fantasie. Het is toch superleuk om te tekenen en te schilderen. Kijk, ik heb zelfs al een ezel!” Trots houdt Puck haar ezel in de lucht. De tafel is stille getuige van deze kunstige dame en op kleine stukjes voorzien van allerlei kleurtjes.

Wat is jouw lievelingskleur?

“Paars is de mooiste kleur die er is”. Dat Puck van paars houdt is duidelijk, van haar bril tot trui en broek, alles is paars.

Zou je later je werken ook in een museum willen laten zien?

“Nou, dat weet ik nog niet hoor. Het lijkt mij wel leuk maar ik heb nog geen echte ontwerpen daarvoor klaarliggen!”



Yuna Kolk (11 jaar)
Officier van Justitie

Wat zou je later graag willen worden?

“Officier van Justitie”

Waarom?

“Omdat het mij leuk lijkt om anderen straffen te geven (grapje). Het is een beroep waar je goed argumenten moet kunnen geven waarom dat iemand schuldig is. Ik vind het erg leuk om standpunten uit te leggen en met goede argumenten te onderbouwen. Rechercheur leek mij ook wel leuk, maar stel je komt dan uit bij ernstige zaken, bijvoorbeeld een moord dan moet je ook tegen bloed kunnen enz. Dan ben ik liever van een afstand betrokken, dat hoef ik allemaal niet te zien. Als er door recherche een goede zaak wordt opgebouwd, dan lijkt het mij leuk om uit te leggen welke straf daarbij past.”

Zijn er ook kanten die je minder leuk lijken?

“Ja, je hoort tegenwoordig steeds vaker dat ze ook bedreigd worden en zelfs ook het gezin. Zoals in zaken met Ridouan Taghi. Dat lijkt mij niet fijn en zou ik ook liever niet willen. Advocaat lijkt mij daarom ook minder leuk. Ik zou het niet kunnen argumenten bedenken om ervoor te zorgen dat hij/zij niet naar de gevangenis hoeft terwijl je weet dat diegene het wel heeft gedaan.”



Tijn van Eijk (11 jaar)
Astronaut

Wat zou je later graag willen worden?

“Al van kleins af aan heb ik de passie om de aarde, sterren, planeten en de zon te zien. Ik wil eerst wetenschapper worden en daarna astronaut. Om wetenschapper te worden wil ik het vwo doen en daarna de universiteit. Ik zit nu op Beekvliet, de binas (biologie, natuurkunde, scheikunde) vakken en wiskunde zijn mijn favoriet.”

Waarom astronaut?

“Omdat mijn interesse hier altijd al heeft gelegen. Het lijkt mij gewoon heel erg mooi om de aarde, de sterren en de planeten te zien. Verder lijkt het mij geweldig om te ervaren hoe het is als er geen zwaartekracht is”. Als ik daarop zeg dat het voor mij alleen al voor de weegschaal erg fijn is om in de ruimte te zijn, antwoordt Tijn met een gulle lach. “Ja dat snap ik wel, maar massa en gewicht zijn niet hetzelfde. Zo is dat bij de maan 6x zo weinig en bij de zon 20x zoveel. Niet dat je daar vanwege de hitte heen kan hoor. De zon is zo’n 6000 graden aan de oppervlakte, dat is even heet als de kern van onze aarde. Om heel even te voelen hoe het is als er geen zwaartekracht is, zijn er ook paraboolvluchten. Dit is alleen maar even en natuurlijk niet hetzelfde.”

Een echte ruimtereis... zou je dan je ouders niet missen? Het duurt best lang toch?

“Ja, ik denk ongeveer zo’n 159 dagen, maar er zijn voldoende communicatiemiddelen dus dat komt wel goed. Er zijn in de toekomst misschien ook wel privévluchten naar de ruimte mogelijk zoals bijvoorbeeld bij de duik naar de Titanic. Buiten dat het heel erg duur is lijkt mij dat niet zo’n goed idee, we weten allemaal hoe dat is afgelopen.”

Is er nog iets bijzonders wat je wil zeggen of wat we moeten weten?

“Uhm, nee hoor. Het enige wat wel bijzonder is dat ik met surprise op school van iemand een kaartje met een handtekening van André Kuipers heb gekregen.”

55 JAAR KRABBERDONK



Van links naar rechts: Gitte Visser, Elly Broeren, Toine Hamers en onder Wibe van Klaveren en Sharon De Knoop



Het zal niemand in carnavalsminnend Den Dungen ontgaan zijn, dat er een heel speciaal jaar aan zit te komen. In 1969 werd Den Dungen tijdens carnaval voor het eerst omgedoopt tot Krabberdonk. Dat is de reden dat veel mensen in de ban zijn van dit vijf keer elfjarig jubileum.

Ik heb een interview met Sharon Knoop als Kommissie-voorzitter van het jeugdevenement bij uitstek namelijk Scratch. De naam is destijds gekozen als stoere titel en betekent anders dan 'krabben' in het Engels. Scratch, tijdens Carnaval is inmiddels wijd en zijd bekend tot ver buiten de Krabbergrenzen. Sharon heeft samen met een aantal enthousiaste Krabberdonkers het stokje overgenomen van de groep mensen die vanuit sporthal De Misse het evenement de afgelopen vijftien jaar hebben opgericht en op de kaart gezet. Waarvoor enorme dank.

Hoe kom je in deze functie terecht als coördinator Scratch en Scratch XXL?

Als moeder van twee kinderen, heb ik in 2018 al een keertje bardienst gedraaid in Scratch XXL, daar was ik enthousiast over en dan raak je al snel in gesprek met mensen van de organisatie. Toen ze vroegen of ik in het bestuur wilde komen, heb ik even de boot afgehouden. Ik zat al in de damesraad en heb toen beloofd na die raadsperiode zitting te nemen. Covid heeft ervoor gezorgd dat een en ander moest worden opgerekt en dus werd 2024 mijn startjaar. Het toen wilde, dat dit een jubileumjaar is en dat er een heleboel dingen anders gaan worden.

Er is gekozen voor een festivalformule, met alle tenten op één terrein met de grote tent voor het familie feest de Krabber Klub (800 personen) en Krabber Keet tent (350 personen) voor het stoere Scratch XXL feest in de avond voor de jeugd van 10-17 jaar. Dit is een hele omschakeling, de sporthal loslaten en het evenement in twee tenten organiseren. Dat heeft ervoor gezorgd, dat een aantal vrijwilligers is gestopt, maar ook dat er een nieuwe Kommissie is gevormd. Met deze groep willen we het goede van Scratch behouden, veel enthousiaste vrijwilligers op de been brengen en voor de komende drie jaar doorgroeien naar wederom een succesformule voor de jeugd.

Wat betekent Scratch voor Krabberdonk?

Deze naam dekt de lading voor alle jeugd-carnavalsactiviteiten van 0-9 jaar en van 10-17 jaar. Waarbij alles onder één dak plaatsvindt. Hierbij mag ook niet ontbreken, dat de Koepel en Kommissie proberen om het carnavalszaadje te planten op de basisscholen. Dat doen ze door lesbrieven, Klein Kollege verkiezing, scholenKaravaan en op vrijdag vóór Carnaval Scratch scholenCarnaval.

Waarom is ervoor gekozen om de sporthal te verlaten?

Doordat De Krabberkoepel het festival-idee heeft omarmd, was het logisch om ook Scratch hierin een plaats te geven. Op deze manier kunnen ouders erop vertrouwen, dat hun kinderen en zichzelf op één plaats volop Carnaval kunnen vieren.

Hoe verloopt de organisatie van zo'n groot evenement?

De organisatie is er het hele jaar mee bezig. Na de Carnaval, evaluatie en bedanken vrijwilligers, kijken we meteen vooruit naar de volgende editie. Op welke artiesten neem je een optie en wat is ongeveer het budget. Soms lukt het om voor de Scratch XXL aankomende artiesten te strikken die later doorbreken, zoals de Snollebollekes. Voor het familiefeest wordt gezocht naar goochelaars, ballonartiesten, schminkers en ander entertainment.

Wat zijn de uitdagingen voor dit jaar?

Eigenlijk is alles nieuw, dus de meeste dingen moeten vooraf doordacht en besloten worden. We hebben onszelf een traject van drie jaar gegeven, om te komen tot een goed werkend concept. Het grote voordeel is nu wel, dat we geen ploeg mensen nodig hebben om op te bouwen en af te breken. Natuurlijk blijven de pijlers zoals schminken, snoepkraam, frikandellenparty en de dagelijkse ballonregen gehandhaafd. Om alles neer te zetten zijn natuurlijk ook veel vrijwilligers nodig.

Hoe komen jullie aan vrijwilligers om veilig te kunnen draaien?

Via alle kanalen en via scholen, vragen wij mensen om samen dit evenement te laten slagen. Wij zijn op zoek naar enthousiaste mensen, die ons evenement een warm hart toedragen en hierbij ook een handje willen helpen. Dit proberen wij in goede banen te leiden met een dagelijkse vrijwilligers-coördinator, waar de mensen met alle vragen terecht kunnen.

Kun je al een tipje van de programmasluier oplichten?

Jazeker, zaterdag avond Scratch XXL Q-Music Carnavalsparty en zondagavond Marco Kraats. Ook is er elke dag bezoek van Knar onze nieuwe mascotte van Krabberdonk. Knar komt op ons familiefeest als een echte entertainer de kinderen vermaken en samen feestvieren.

Kijk voor het volledige programma op www.scratchdendungen.nl

Sharon en Kommissie Scratch bij voorbaat dank voor al het werk. Aan jullie inzet zal het niet liggen om er een geweldig jubileumfeest van te maken.





Kom tot rust bij ons 'Niek!

Twee **mooi** studio's met privé sanitair, in het Brabantse land, dicht bij Den Bosch.
We ontvangen je graag in deze mooie omgeving.

Kom maar gewoon achterom!

By ons
'Niek'
BED & BREAKFAST

  06 463 30 210
bijonsniek.nl
info@bijonsniek.nl

Donksestraat 2B
5271TN Sint-Michielsgestel



Mari Heijmans
Den Dungen

Grond- en sloopwerk, riool- en straatwerk in beperkte ruimte

www.mariheijmans.nl | info@mariheijmans.nl | 073 594 1160

NIKS MEER MISSEN VAN DEN DUNGEN & MAASKANTJE?

Download eerst de gratis app SmartCom

Type dan MOEKE




EEN GRATIS APP!

een mooi initiatief van stichting H.E.L.D.

www.stichting-held.nl



Hier had uw advertentie kunnen staan!

mail voor meer informatie naar jacobus@stichting-held.nl



Hier had uw advertentie kunnen staan!

mail voor meer informatie naar jacobus@stichting-held.nl

Qualicount

Accountancy met een menselijke blik

Pas als wij het hele verhaal kennen, kunnen we je écht goed adviseren. Daarom vragen wij regelmatig door. Waarom zien je cijfers er eigenlijk uit zoals ze eruit zien? Wat zijn je doelstellingen, welke belangen wegen er mee, in welk spanningsveld beweeg je je? Maar ook: hoe ziet je privésituatie eruit en hoe kunnen we ervoor zorgen dat de financiële situatie van je bedrijf slim is afgestemd op je privésituatie? Of andersom. Doorvragen leidt tot een optimale aanpak!

Qualicount B.V. | Accountants & Belastingadviseurs



Kritisch en
oprecht

A collage of images for Boer Goossens. The top left shows a restaurant interior with tables and chairs. The top right shows a man and a woman behind a bar. The bottom left shows another view of the restaurant. The bottom right shows a plate of food, including bread and a bowl. In the center is an orange banner with the Boer Goossens logo (a circular emblem with a figure and the text '225 JAAR') and the text: 'BOER GOOSSENS HOTEL - CAFÉ - RESTAURANT ANNO 1795 VOOR ELKE GELEGENHEID 073-5941291 WWW.BOERGOOSSENS.NL'.



FysioCompany

DEN DUNGEN
samenwerkende fysiotherapeuten

Bij FysioCompany Den Dungen zijn wij werkzaam met vijf therapeuten die beschikken over de meest recente onderzoek en behandelmethodes.

Waarvoor kunt u bij ons terecht?

Naast algemene fysiotherapie is de praktijk gespecialiseerd in:

- Manuele therapie
- Sportfysiotherapie
- McKenzie
- Oedeemtherapie
- Handtherapie
- Dry-needling
- Fysiotherapie bij:
oncologie/COPD/etalage
benen/hartfalen/covid-19.



Voor meer informatie, een vraag of een afspraak kunt u contact opnemen. Dat kan via het algemene telefoonnummer van FysioCompany. Ook zonder een verwijzing van de huisarts.

Litserstraat 5a, 5275 BS Den Dungen
Telefoon: 073-6232222
E-mail: ellese@fysiocompany.nl & gijs@fysiocompany.nl



Leren saai?

Maak het leuker!



INNOVATIEF
ONDERWIJS

Meer weten?
Scan de code



het → HAIR

KNIPPEN - STYLEN

De dames- en herenkapsalon van de regio!
06-48355824

DA Drogisterij & Parfumerie
Groenendaal - St. Michielsgestel



Maaskantje 51 5271XE 073-5941329

Maandag: 13:00 - 17:30
Dinsdag: 08:30 - 17:30
Woensdag: 08:30 - 17:30
Donderdag: 08:30 - 17:30
Vrijdag: 08:30 - 17:30
Zaterdag: 08:30 - 16:00
Zondag: Gesloten



Hypotheken



Leningen



Verzekeringen

Loop gerust een keer binnen!



Minkels

Persoonlijk Financieel Advies sinds 1925

Adres

Grinsel 34, 5275 JP Den Dungen

Contact

T 073-5941282 E info@minkelsadvies.nl



Wees welkom in ons gezellige Grand Cafe

**voor een hapje en een drankje, een lunch, een feestje
of een op maat gemaakt arrangement.**

**Iets organiseren voor uw vereniging of club dat kan ook bij ons.
Loop gerust eens binnen.**

EEN EEUW IN DEN DUNGEN

Oktober 1923. De gemiddelde temperatuur was 10,8 graden. Een brood kostte ± f 0,20 (€ 0,09) en een kilo suiker f 0,68 (€ 0,31). Een brood kost bij de bakker nu gemiddeld € 3,50 en een kilo suiker ongeveer € 1,10. Laten we het maar niet over het minimum inkomen hebben. Het gemiddeld maandinkomen was f 214,00 (€ 97,11) en er werden in dat jaar zo'n 186.000 kinderen geboren. Het wiegje van één van die kinderen stond aan de Woudseweg in Den Dungen.

Op 7 oktober 1923 zag Jos van der Linden als tweede zoon van het gezin van der Linden het levenslicht. Zijn vader kwam uit Den Dungen, zijn moeder uit Ulvenhout. Ze hebben elkaar ontmoet toen zijn vader als grensbewaker gelegen was bij de boerderij waar zijn moeder geboren is.

Jos groeide op aan de Woudseweg. Hij ging na de lagere school naar de ambachtsschool in Schijndel. Naast een opleiding in landbouw en tuinbouw, deed Jos ook nog een halfjarige opleiding om zijn motorkennis te vergroten. De schuitjes op de kermis, de grote danstent, stiekem achterop de tram meerijden tot aan school (van de molen tot de kerk). Veel kattenkwaad heeft hij niet uitgehaald in zijn jonge jaren.

Er moest natuurlijk ook gewerkt worden. Jos was ongeveer twintig jaar en bracht op zondag de melkbussen van de boeren naar de fabriek in Den Bosch. De overige dagen deed zijn broer Toon dit. Ze waren dan van 07.00u tot 14.30u onderweg. Ze verdienden ongeveer zeventig gulden per week. Vroeger deed Jos dit met paard en wagen. De melkbussen varieerden van dertig tot veertig liter. Er gingen maximaal negentig bussen op een kar. Die bussen werden geleegd en daarna schoongemaakt met stoom. Vervolgens brachten ze de bussen weer naar de boeren. Nu rijden de vrachtwagens af en aan.

Via een vriend leerde hij zijn toekomstige vrouw kennen. En toen Jos zevenentwintig jaar was, zijn ze getrouwd. Ze namen de boerderij van zijn ouders over en daar werden ze de gelukkige ouders van drie dochters. Ze hadden koeien, varkens en teelden heel veel verschillende bonen voor Hak en de Engelse markt. Het was hard werken, maar ook een mooie tijd. Stokken kappen in Nistelrode om deze uiteindelijk te gebruiken om de bonenstaken aan te knopen. En dat alles werd met de fiets gedaan. Fietsen werd dan ook, naast het biljarten en de toneelclub, één van zijn grootste hobby's. Ook van gymnastiek vereniging OSS (Oefening Staalt Spieren) of zoals Jos het noemt Onze Stijve Stumpers is Jos lang lid geweest.

Helaas sloeg het noodlot toe en moest Jos toen hij eind veertig was het boerenleven vaarwel zeggen. Een hersenbloeding maakte dat hij een andere weg in moest slaan. En waar de neuroloog Jos afkeurde, ging Jos niet bij de pakken neerzitten. Hij vocht zich terug en heeft uiteindelijk nog vijftien jaar als manusje van alles bij Van Boven in Rosmalen gewerkt. Tot op de dag van vandaag is er nog regelmatig contact met oud-collega's.

Na zestig jaar in het Woud gewoond te hebben, werd er een woning aan de Brouwerstraat betrokken. En nu woont Jos al weer vijf jaar in Barbaradael. Daar krijgt hij regelmatig bezoek van zijn dochters, schoonzonen, zes kleinkinderen en negen achterkleinkinderen. Op 7 oktober 2023 werd in Litsenberg zijn honderdste verjaardag gevierd, het weer was op die dag 24 graden.

Het is toch best bijzonder dat je honderd jaar in hetzelfde dorp woont. Je de tram hebt zien verdwijnen, dat de tramrails werd vervangen door klinkers. Het elektriciteitsnet werd aangelegd net als de waterleiding en het riool. Paard met wagen werd ingeruild voor de (vracht)auto en niet te vergeten, dat Nederland weer werd opgebouwd na de tweede wereldoorlog. De veiling verdween, de Jumbo kwam.

Er is veel veranderd tussen 7 oktober 1923 en 7 oktober 2023.



FEM VAN EMPEL

op en naast de fiets volwassener



De regerend wereldkampioen veldrijden Fem van Empel woont al ruim één jaar in Den Dungen. De JACOBUS sprak haar over veldrijden, het leven van een topsporter en de steun van haar familie. “Zonder ouders ben je eigenlijk nergens.”

Voelt de geboren en getogen Gestelse zich thuis in Den Dungen?

“Ik woon hier nu al ruim een jaar en het gaat eigenlijk gewoon vanzelf. Ik mis niet eens meer het oude huis. We gaan af en toe naar de Dungense Brug uit eten en ik fiets altijd in de buurt.”

‘Je doet het toch voor jezelf’

Het leven van Fem van Empel veranderde in februari na de behaalde wereldtitel in Hoogerheide, naar eigen zeggen niet erg veel. “Voor mijn gevoel valt dat wel mee, ik gedraag me niet anders als anders. Ik sta wel meer in de spotlights dan voorheen zeg maar en wordt vaker herkend.” Vanwege haar goede prestaties staan alle ogen op haar gericht en brachten vele media haar onder de aandacht. Het verwachtingspatroon van de buitenwereld voor de 21-jarige veldrijder, mountainbikester en wielrenster is zo hoger geworden. “Het is niet altijd makkelijk om daarmee om te gaan maar het hoort erbij. Je hebt eigenlijk niets voor hen te bewijzen, je doet het toch voor jezelf.” Na het veldrijden is de Dungense dit seizoen ook voor het eerst te vinden op de mountainbike en in het wegwielrennen. Is het ooit moeilijk om te schakelen? “Het vergt wat aanpassingen maar het went wel snel. Als je veel hooi op je vork neemt moet je het de volgende keer iets rustiger doen. Dat hoort er ook bij.”

Familie steunpilaar

Haar moeder Heidi, vader Jean-Paul en broer zijn erg belangrijk en waardevol voor Van Empel. “Zonder ouders ben je eigenlijk nergens. Ze hebben me vanaf jongs af aan gesteund en zijn overal mee naartoe geweest. Bovendien vergt het van hen ook veel energie om evenveel aandacht aan mijn broer te schenken als aan mij.” Voor het gezin blijkt dat een dingetje. “Overal waar mijn broer komt gaat het over

mij. Dat wil ik niet, hij heeft zijn eigen leven. Dat is het lastigste voor m'n familie, als het met mij goed gaat dan krijgt iedereen dat mee." De broer van Fem van Empel gaat daar overigens goed mee om. Haar ouders gaven haar in haar opvoeding alle vrijheid om te doen wat ze wilde. Daar is de veldrijdster ze erg dankbaar voor.

Op het Instagramaccount van de wereldkampioene staat de quote 'Life begins at the end of your comfort zone'. Wat bedoelt ze daarmee? "Ik denk dat ik mezelf het afgelopen jaar erg heb ontwikkeld. Vorig jaar had ik me het doel gesteld dat ik volgend jaar wereldkampioen zou willen worden bij de elite. De helft van de mensen verklaarde me voor gek en had niet het geloof dat ik wereldkampioen kon worden op mijn leeftijd. Als ik mezelf een doel stel dan wil ik het proberen te behalen en als dat dan lukt is het mooi." De 21-jarige Gestelse is volwassen geworden. "Ik was eerst zo'n jong veulen op de fiets wat wilde reageren op elke aanval en vanaf het begin wilde laten zien dat ik de beste was. Dat heb ik afgeleerd zodat ik op de juiste momenten mijn energie inzet. Het speelse is eraf in de wedstrijd."

Hollandse kost

Ook buiten de fiets ontwikkelde de topsporter zich volop. Ze zorgt bijvoorbeeld elke avond voor het eten thuis en is zelfstandiger geworden. "We eten vanavond spaghetti bolognese, normaal is dat wat uitgebreider en meer Hollandse kost. Ik kan goed koken maar ga liever toch uit eten." Het drukke schema van Fem van Empel beperkt haar sociale leven. "Je kan natuurlijk niet alles hebben en ik maak veel mooie dingen mee. Ik zou wel iets meer een sociaal leven willen hebben maar ik doe alles voor mijn sport. Als het resultaat er dan is hoef ik zaterdagavond niet naar de kroeg."







José van Breugel

**Jouw rouw- en verlies coach,
jouw motivator!**

Voor vrouwen die weer vol zelfvertrouwen in het leven willen staan na het overlijden van een ouder.

Grote Molenstraat 6
5271 VW Sint Michielsgestel
06 10 80 51 23
www.zondermoetenopblotevoeten.nl

fysio⁷

Praktijk voor
Fysiotherapie | Manuele therapie | Schedel- en
aangezichtstherapie | Medical Taping

Specialismen:

- ✓ Nekklachten
- ✓ Hoofdpijn
- ✓ Kaakbehandeling

Grinsel 85b / 5275JN / Den Dungen
www.fysio7.nl / info@fysio7.nl / 06-52327183



*Heeft u vragen?
Bel, app of mail me gerust!
Of kijk eens op mijn
website: fysio7.nl*

Helma van der Aa-Sieben

L & L

Totaal Afbouw




EVEN FRUIT HALEN

Verkoop eigen oogst appels en peren
Winkel: zaterdag 8:00 - 15:00
Fruitautomaat: dagelijks geopend

Paterstraat 38
Den Dungen
www.evenfruihalen.nl



Voor al uw feesten en partijen!

't Trefpunt
DEN DUNGEN

Ilse & Andres
Meer info 06-83148543

Hier had uw advertentie kunnen staan!



mail voor meer informatie naar jacobus@stichting-held.nl



Den Dungen 073-594 09 24
info@jangoossensschilderwerken.nl
www.jangoossensschilderwerken.nl

- Schilderwerk
- Onderhoud
- Glaszetten
- Kleuradviezen
- Restauratie
- Behangwerk

- Wij geven 4 jaar garantie*
- Wij zijn snel & vertrouwd
- Wij ontzorgen

www.stichting-held.nl



www.goossenstweewielers.nl



Litserstraat 65 Den Dungen



**VOOR AANSCHAF
VOOR REPARATIE**

van witgoed en elektronische apparatuur

CONTACT

M 06 216 888 76

T 073 594 1320

E service@toonschuurmans.nl



**Star-light,
Natuurgeneeskunde**

Een praktisch gespecialiseerd
in energetische therapie en EMDR.

Therapeut: Carola Duis-Hendrixx

Vergoeding is mogelijk
vanuit het aanvullende zorgverzekeringspakket.

Woudseweg 35, 5275 JJ Den Dungen, 073-850 04 11
E-mail: info@star-light.nl / website www.star-light.nl

De boerderijwinkel voor uw dagelijkse groente en fruit!



W. en R. v.d. Heijden groente en fruit
Bosscheweg 54
5275 HD Den Dungen
073-5941284 / 06-20378599

Wij zijn geopend op:
maandag t/m vrijdag van 8.30u tot 17.30u
zaterdag van 8.00u tot 16.00u



Van de Ven Uw Slager

Bosscheweg 4, Den Dungen



073 - 594 1232



<https://vandenven.uw-slager.nl>



Van de Ven Uw Slager



Slagerijvandenven

NIKS MEER
MISSEN VAN
DEN DUNGEN
&
MAASKANTJE?

Download eerst
de gratis app
SmartCom

Type dan MOEKE



EEN GRATIS APP!

een mooi initiatief
van stichting H.E.L.D.

www.stichting-held.nl



Medisch Pedicure Salon
Akkerstraat 27 • 5275 AS Den Dungen
Stefanie Kremers • 06-13567673
www.voetcaredendungen.nl
info@voetcaredendungen.nl



NIKS MEER
MISSEN VAN
DEN DUNGEN
&
MAASKANTJE?

Download eerst
de gratis app
SmartCom

Type dan MOEKE



EEN GRATIS APP!

een mooi initiatief
van stichting H.E.L.D.

www.stichting-held.nl

Tekst Jos van Alebeek Foto's Nancy Verhagen

KOMT ERIN

Bij Riky en Jan Kappen



“Later wil ik een groot gezin en wonen in een oud boerderijtje”. Dit zei Riky toen zeventien jaar oud, tegen haar toenmalig vriendje Jan en inmiddels al 45 jaar haar man, nadat ze samen op een brommer naar het Openluchtmuseum waren gereden. Niet de gemiddelde bestemming voor een jong paartje.

Het eerste deel van deze belofte daar hebben ze hun best voor gedaan, vijf kinderen en 11 kleinkinderen waren het resultaat. Maar het allermooiste is dat na 45 jaar het tweede deel in vervulling is gegaan en dat nog wel in Jan Kappen zijn geboortehuis de derde generatie in dit huis. Een enthousiast echtpaar, dat liefde voor hun unieke huis uitstraalt. Deze Brabantse hoekboerderij uit het jaar 1465 gelegen aan de Hooidonksestraat. Het jaartal is geverifieerd, door middel van jaarringenonderzoek van het gebint. (dendrochronologisch onderzoek)

Uit onderzoek is gebleken, dat met grote kans, deze boerderij geschilderd is op een drieliuk van de wereldberoemde schilder Jeroen Bosch. De Aanbidding der Koningen laat een boerderij zien, die veel overeenkomsten heeft met de huidige woonstee. De geleerden zijn het er niet helemaal over eens, maar gelet op het jaartal van de draagconstructie, de vorm van de boerderij en de woonplek van Jeroen Bosch, nemen we het gewoon aan als zijnde waarheid.

We maken een sprong naar 1951. Wim Kappen, jongste van negen kinderen, komt vervroegd terug uit Nederlands-Indië. Zijn vader is ziek en Wim is nodig om de boerderij te runnen. Bij aankomst na de lange bootreis zijn vader en moeder inmiddels allebei overleden. Hij is platzak maar kan toch de boerderij overnemen van de andere erfgenamen. Hij trouwt met Marietje uit Schijndel die samen daar een gezin stichten. In 1973 heeft vader Kappen intussen een floreerende markthandel opgebouwd en wordt de oude boerderij verruild voor een nieuw te bouwen huis naast de boerderij.

De volgende koper, Jos Bertens kon door de vervallen staat heen kijken en heeft ervoor gezorgd, dat deze monumentale boerderij voor het nageslacht bewaard is gebleven. Hij heeft 45 jaar gewerkt om alles in de originele staat terug te brengen met alleen de passende oude materialen. Hij deed geen enkele concessie, hout met een verleden waar soms de stront nog aanzat, werd behandeld en verwerkt. Alleen gesmede spijkers, de juiste kleuren, hang-en sluitwerk en accessoires kwamen erin, want de tijdgeest moest kloppen.

Intussen woonden Jan en Riky riant in hun prachtige huis aan de Litsersstraat en waren ze op zoek naarjawel een boerderij. Dus Jan ging bij boerderij-expert Jos Bertens navraag doen over de boerderij van het voormalige sloopbedrijf Jan van Ingen. En toen gebeurde er iets wat géén toeval kon zijn. Hij kreeg het aanbod van Jos Bertens om het geboortehuis van Jan zelf te kopen. Het voorlopig koopcontract werd op een stuk karton geschreven en volgens de notaris was dit rechtsgeldig. De belangrijkste clause was, dat Jan en Riky vijf jaar de tijd kregen om hun eigen huis te verkopen om daarna in overleg met Jos, de boerderij over te dragen.

Leuk detail nog om te vermelden, is dat Riky inmiddels al drie jaar bij Bertens hielp om de boerderij te poetsen. “Een huis dient schoon opgeleverd te worden bij de verkoop”, zei Jos Bertens, dus heeft Riky het huis vóór de verkoop nog zelf mogen poetsen.

Op vijf Januari 2018, was de boerderij weer bewoond door een generatie Kappen, die op de ingeslagen weg verder bouwt. Ook zij hanteren de slogan: Alles moet kloppen in het plaatje. Een nieuwe rieten kap, de kiepenkooi waar Wim Kappen 70 jaar geleden vergunning voor had gekregen en een bakkerij voor kinderefeestjes en workshops, dat waren enkele projecten uit de beginjaren. De beestjes van pony, kippen en loopeenden maakten het plaatje van een oude boerderij bijna compleet. De eer was echter

weggelegd voor een 200 jaar oude incomplete openkapschuur uit Ommen, welke via - via gekocht werd. Daar zelf afbreken, vervoeren, eerst opslaan en dan na twee jaar als een reuzenpuzzel compleet maken en weer opbouwen, ach dat doe je gewoon met broers en familie. En ziedaar het resultaat, alsof de hooischuur daar al 200 jaar gestaan heeft.

“Een droom is uitgekomen”

“Een droom is uitgekomen,” zeggen Riky en Jan allebei lachend, “wij wonen in het paradijs, niks moet meer, alles mag”. Het stel bruist nog van de ideeën en actie, samen met 11 kleinkinderen, die zich niet verbazen over het feit, dat opa en oma geen (zichtbare) televisie hebben. Die altijd met de laarsjes aan komen om te ‘werken’, van houtjes hakken, poep rapen, broodjes bakken, eieren rapen tot bladeren vegen. Waarna ze in de knusse bedstee heerlijk in slaap vallen.

Wanneer ik na deze stortvloed van verhalen een kleine rondleiding krijg door het huis en daarbuiten, gaat het in eenzelfde tempo door. Variërend van dat nichtje of het gezin uit Zimbabwe, die allebei een tijdje hebben ingewoond, tot dat pasgetrouwde stel (ook met een oude ziel), die hun huwelijksnacht doorgebracht hebben in de nostalgische kamer bovenin de hooischuur. Oh ja en dan staan er ook nog een tiental antieke auto’s waar Jan nog mee bezig is, sommige alleen een karkas en andere bijna rijklaar. Even uitkijken, want hier staat een manshoge gipsen kerstgroep, die nog klaar moet voor de Kerststallenroute. Ook een evenement dat door het stel mee georganiseerd wordt. Het houdt niet op en ik besluit dan maar om te stoppen met schrijven.



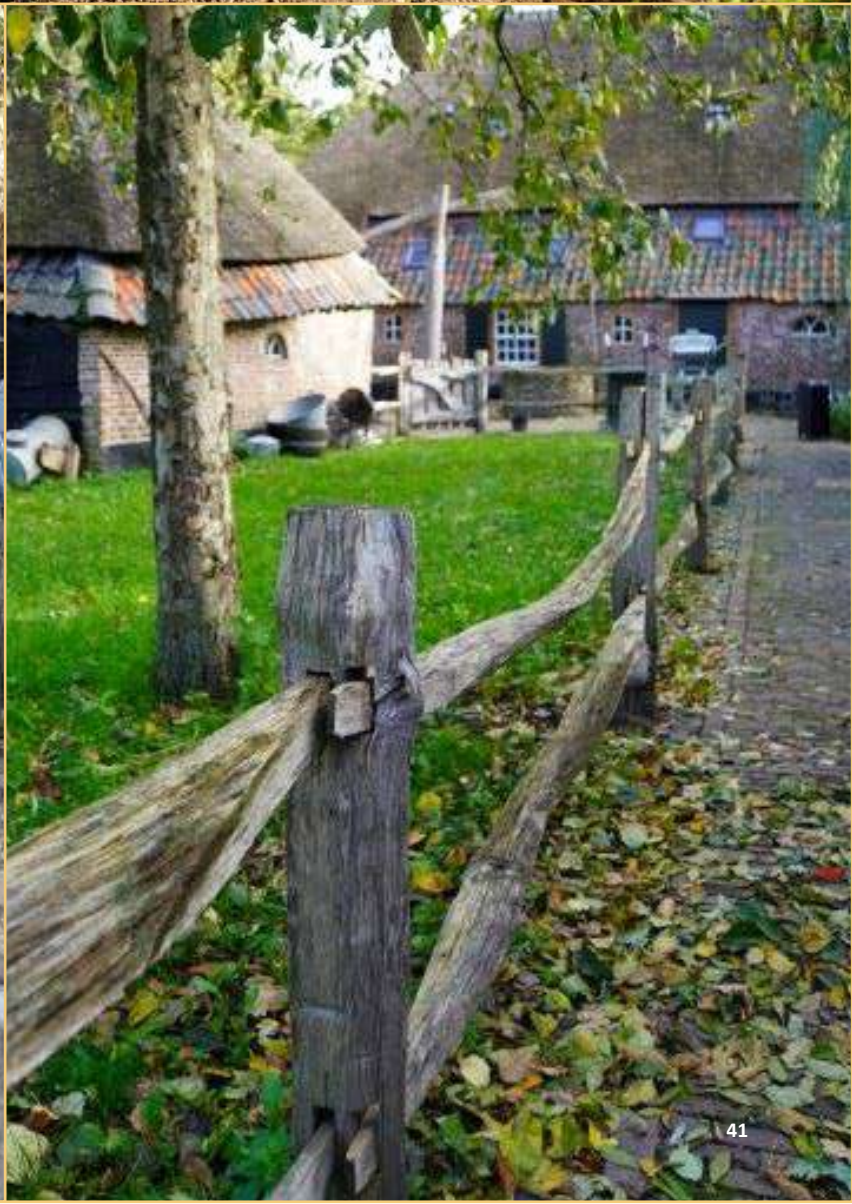
Nee wacht, ik moet iedereen nog een advies geven: De eerstkomende Monumentendag op 15 september 2024 breng dan een bezoek aan dit gulle, gastvrije echtpaar en geniet van alles wat u hoort en ziet.

PS. Hoe zien jullie de toekomst van jullie huis? Een van de kinderen gaf als grappig antwoord: “Dan wordt het een escaperoom genaamd Den Dungeon.”

Riky en Jan, bedankt voor de gastvrijheid en jullie passie voor ons Dungenese verleden.



*“Alles moet kloppen
in het plaatje”*







Welkom!

*in ons sfeervol, bruin cafe
gelegen aan het Maaskantje*



Biljarten, darten, muziek en gezelligheid staan hier centraal.
Ook als je iets te vieren hebt, kun je bij ons terecht.
Dus tot gauw!

Cootje en Gitte Vissers



Martin Lamers
administraties, lonen, advies

Jacobskamp 7
5275 BJ DEN DUNGEN
06-20496960

www.martinlamersadministraties.nl

PODOTHERAPIE

Podotherapie Linda van de Ven
Voor al uw voetgerelateerde klachten

Linda van de Ven

- (Sport) Podotherapeutische zolen
- Ortheses
- Adviezen en aanpassingen mbt de schoenen
- Voetbehandeling (ivm diabetes)
- Voetbehandeling ivm ingegroeide nagels
- Voorlichting en advies

Bel voor een afspraak 073 - 594 42 77 of
mail naar info@podotherapielindavandeven.nl

Podotherapie Linda van de Ven
Hopveld Medisch Centrum (huisartsenpraktijk in Den Dungen)
Hopveld 33 • 5271 XP Sint-Michielsgestel • www.podotherapielindavandeven.nl

“Liefde
is het antwoord
op maat.
Altijd”

wat[liefde]kan

Relatietherapie voor mens en organisatie
www.watkan.nl



leverancier voor
terrashaarden op gas,
wijnvaten,
steigerhouten meubelen
voor binnen en buiten,
en alle soorten grind-split-keien.

Ruiterpad 1
5275 LD Den Dungen
Tel. 073-5943297
Mob. 06-22376821

www.branbanttrade.nl
info@brabanttrade.nl

M
mitra



Roger & Ingrid v/d Donk
DRANKENSPECIAALZAAK
slijterijvddonk.nl

**Dungens
Karakter**



Bij ons is ook alles van Dungens Karakter te verkrijgen!



VESTINGFIETSEN & VAREN

'S-HERTOGENBOSCH

VAAR/FIETS EN STEP ARRANGEMENTEN OP MAAT
WWW.VESTINGFIETSEN.NL



Houthandel - Doe 't zelf
M. Smits

Zandstraat 14a – 5271TJ Sint-Michielsgestel
Tel: (073) 594 2882 – msmits.nl – info@msmits.nl



Voor al uw hout & plaatmateriaal, maar ook overkappingen, schuttingen, pergola's etc..



**- EETHUYS-
'T PLEINTJE**
Anno 2020

GEEFT U EEN FEESTJE?
DAN KAN'N FRIETKAR NATUURLIJK NIET MISSEN.
BEL VOOR DE MOGELIJKHEDEN NAAR: 06-13638487

kapsalon **XL**

www.kapsalon-xl.nl



**Maaskantje 9A
5271 XD
Sint- Michielsgestel
073 8220174**

**Dinsdag 8.30 - 17.00
Woensdag 8.30 - 17.00
Donderdag 8 - 21.00
Vrijdag 8 - 18.00
Zaterdag 8 - 16.00**

Den Dungense Molen
J. Toelen
Diervoeders & Benodigdheden



Generaties lang vertrouwde kwaliteit!

Openingstijden:
Maandag 12.30 - 18.00 uur
Dinsdag 12.30 - 18.00 uur
Woensdag 12.30 - 18.00 uur
Donderdag 12.30 - 18.00 uur
Vrijdag 12.30 - 18.00 uur
Zaterdag 08.30 - 16.00 uur

Den Dungense Molen
Hoogstraat 91 • 5271 XA Sint-Michielsgestel • telefoon (073) 594 12 71
Fax (073) 594 32 90 • info@dungensemolen.nl • www.dungensemolen.nl




Marcel Visser
BOUW- EN TIMMERWERKEN BV

NIEUWBOUW | VERBOUW | RENOVATIE | ONDERHOUD

UW VERTROUWDE PARTNER VOOR AL UW
BOUW- EN TIMMERWERKZAAMHEDEN



PATERSTRAAT 37 | DEN DUNGEN

0653519185 | WWW.MARCELVISSERS-BOUW.NL
 @MARCELVISSERSBOUW

CLUBKE



MEIDEN ONDER 15

Den Dungen heeft een mooie voetbalvereniging met een schitterende accommodatie. Iedere week staan er veel vrijwilligers klaar om met plezier jongens en meisjes te trainen en ze klaar te stomen voor de wedstrijd. Dat is de kracht van deze vereniging, met elkaar de schouders eronder!

Wie zijn die leuke jonge meiden en wat maakt een meidenteam zo bijzonder?

Al bij aankomst hoor ik gegiechel. Vriendelijk word ik ontvangen door trainer Brian van der Steen en Margriet Sander. Het meidenteam is een mooi gemêleerd gezelschap, de oudste is zestien en de jongste twaalf. Al snel kom ik erachter dat er zelfs twee meiden uit Berlicum spelen. Op mijn vraag: "Waarom ben je hier gaan voetballen?", antwoordde een van de twee die aanwezig was, "In Berlicum was ik het enige meisje in het team bij BMC, daar had ik minder aansluiting en je merkt ook dat jongens fysiek anders zijn. Ze hebben ook een andere manier van kletsen. Hier vind ik het veel leuker!" Niet alleen in Berlicum hebben ze dit fanatieke en gezellige meidenteam ontdekt! Eén van de meiden komt zelfs uit Gemonde. Wie denkt dat het er bij de meiden een stuk rustiger aan toe gaat die heeft het mis. Door een ongelukkige val brak een van hen haar pols. Iedere wedstrijd was ze aan de zijlijn te vinden. Dat geeft de teamspirit goed weer.

Verschil jongensteam en meidenteam

De dames komen zelf al snel tot de conclusie dat de verschillen met een jongensteam niet zo groot zijn. Maar als ik de antwoorden hoor zijn er wel degelijk verschillen. Jongens gaan eerder alleen als ze de bal krijgen en bij de meiden is het samenspel en sociale aspect erg belangrijk.

Leuke uitjes

Naast het voetballen zijn er ook leuke uitjes. Zoals het toernooi in Arnhem waarna ze daar met zijn allen zijn blijven slapen en naar het strand gingen. Het meidenteam doet ook aan surprise. Wie denkt dat ze alleen maar gezellig kletsen die heeft het mis, tijdens de training en de wedstrijd gaan ze ervoor! Het liefst spelen ze thuis, omdat ze het veld beter kennen, ze op gras spelen en ze zich beter kunnen oriënteren.

Wat willen jullie alle meiden in Den Dungen meegeven die op voetbal willen, maar nog twijfelen?

"Gewoon doen! Je kunt je ontwikkelen en het is heel gezellig. Je mist echt iets als je er niet bij bent. Je hoeft ook niet in één keer super te kunnen spelen, dat kun je allemaal leren."

Net voordat ik de training wil verlaten roepen de meiden nog "Kunnen jullie er ook in zetten dat wij de allerleukste trainer hebben van allemaal! Maar echt hè, niet om te slijmen."



Mocht jij nu ook denken dat lijkt mij leuk? Je kunt je aanmelden voor een gratis proeftraining. De meiden trainen op maandag en woensdag van 18.45 uur tot 20.00 uur.

EINDELIJK DAN TOCH

Vanmorgen verscheen de zon, eindelijk. Ze staat aan de strak blauwe hemel. Een stralende, felle, witte lichtbol, ze geeft geen warmte af. Mijn adem vormt mistvlagen voor mijn ogen. Mijn koude wangen gloeien.

In het ijle blauw van de lucht trekken de vliegtuigen hun kunstige lijnen, terwijl de wind ze probeert uit te wissen nog voor de zon ze oplost.

Met mijn kraag omhoog loop ik door het Dungense polderland. De IJzerenpoortweg, Lammershof of de Nieuwlandweg zo de Woudseweg op, naar de Zandstraat. Mijn das houdt me warm. De ijskristallen, die vannacht over de iele sprietjes zijn gekropen vonkelen me tegemoet. De schapen lijken te zweven op de grondmist. Alles is zo lieflijk en stil. Te stil.

Eindelijk heb ik mijn stoute schoenen aan gedaan. Wandelschoenen welteverstaan. Ik loop en loop en het gemis wordt groter. Ik heb mijn ogen tot spleetjes geknepen. Tegen de zon, houd ik mezelf voor. Toch ontsnapt er een traan uit een ooghoek.

Het voelt onwennig, alleen in de polder, alleen over de Hoge Stoep, alleen aan de wandel. Toch zet ik door. Mijn passen worden fermer. Ik kijk om me heen en zie het roodborstje op het weidepaaltje en de gekuifde vink in de kale notenboom. Ik zie het hek, wat had ik dat graag zelf verzonnen; gestileerde lampenpoetsers in het riet, gevangen in een smeedijzeren poort. Mooi!

Even loopt ze weer naast me, wijst me op de dingen, en praat en praat over wat we zien en nog veel meer. Ik luister stil en glimlach.

Wat een mooie dag, zo zonnig en zo koud. De wind, waar ze zo van hield, laat het afweten. Die waait waar zij nu is, denk ik.

Het roodborstje tikt naar me en de vink fluit zijn lied. Bijna fluit ik mee. Maar dat zou het moment verstoren.

God, wat mis ik haar!







Foto's Nancy Verhagen

ENORME DANK

AAN ONZE VRIJWILLIGERS DIE JACOBUS BIJ JOU THUIS BEZORGEN!

Marjon - Paul en Birgitte - Jan - Annie - Angelique - Peter, Mindy en Finn*
Chantal - Jan en Sjan - Aniek - Angelie - Jeannet - Frans en Marco - Frank
Anke - Henk en Marja - Wendy - Luuk, Bradley, Suze, Robin, Romy, Jordan,
Marlijn, Goos en begeleiders Ramona en Wilma - Heleen - Annie - Yvonne
Jeanne - Helma - Ageeth en Rico - Clemie - André en Margriet - Petra
Marian - Diana* - Ans*

WE ZIJN ONTZZETTEND BLIJ MET DEZE BEZORGHEDEN!

* niet op de foto



EEN GREEP UIT DE ACTIVITEITEN

in Den Dungen & Maaskantje



KRABBERTUIN

Litserborg
zaterdag 13 januari 14:00-17:00u



BRADERIE MAASKANTJE

Maaskantje
Zondag 9 juni



KRABBERKLETS

Boer Goossens
18, 19 en 20 januari



DEN DUNGEN DOBBERT

Meerse Plas
vrijdag 28 juni 19:00-23:00u



FILMHUIS LITSERBORG

Litserborg
19 januari, aanvang 20:00u



DEN DUNGEN DOBBERT

Meerse Plas
zaterdag 29 juni 13:00-23:00u



KRABBERFEST

Krabberfest Festival Terrein
9, 10, 11, 12 en 13 februari



DEN DUNGEN DOBBERT

Meerse Plas
zondag 30 juni 11:00-18:00u



FILMHUIS LITSERBORG

Litserborg
16 februari, aanvang 20:00u



DUNGENS BIERFESTIVAL

Plein Litserborg
zaterdag 31 augustus

DEN DUNGEN HEEFT EEN GRATIS APP!

Activiteiten automatisch op je telefoon/tablet?
Download de gratis app Moeke
voor alle activiteiten en meer!

Stap 1: Download de app SmartCom

Stap 2: Zoek in de app: Moeke

Deze app is een initiatief van stichting HELD

DEN DUNGEN
HEEFT EEN MOBIELE APP!

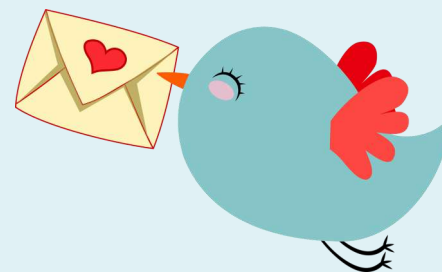
DOWNLOAD DE GRATIS
SMARTCOM APP
EN KIES MOEKE

Smartcom App

moeke

WORD VRIEND VAN JACOBUS...

Help het magazine in zijn voortbestaan en word voor 10 euro vriend van Jacobus. Scan de QR-code voor een donatie aan stichting H.E.L.D. en steun daarmee ook nieuwe initiatieven.



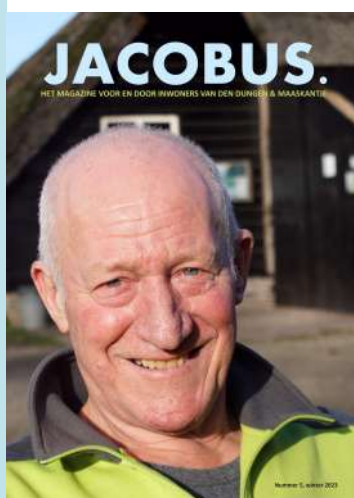
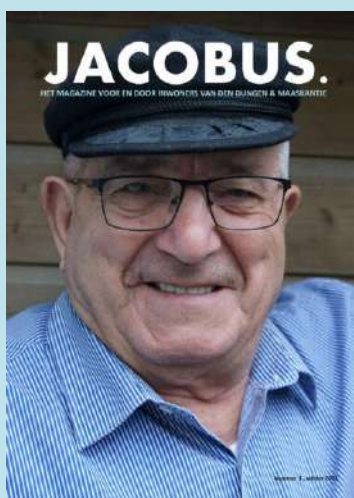
Gebruik de camera app op je telefoon. Het bedrag is aan te passen. Je kunt ook je donatie overmaken aan Stichting H.E.L.D. via NL 21 RABO 0335 2818 26

OF WORD SUIKEROOM OF SUIKERTANTE!

Help het magazine in zijn voortbestaan en word voor 50 euro suikeroom of suikertante van Jacobus. Scan de QR-code voor een donatie aan stichting H.E.L.D. en steun daarmee ook nieuwe initiatieven!



Gebruik de camera app op je telefoon. Het bedrag is aan te passen. Je kunt ook je donatie overmaken aan Stichting H.E.L.D. via NL 21 RABO 0335 2818 26



Verhuizen of verbouwen?



dirk
van uden

makelaardij
& taxaties

Ons team denkt graag met je mee!

Plan een gratis waardebeoordeling als je wilt weten wat jouw huis waard is en hoe wij het voor jou kunnen verkopen. Dirk komt graag op de koffie.